1879
May 15
AmDeH

15 May 1879

CATALOGUS

VAN TWEE BELANGRIJKE VERZAMELINGEN

OUDE TEEKENINGEN

EN

PRENTEN,

BENEVENS EEN

Portret van J. van den Vondel,

GESCHILDERD DOOR **PHILIPS DE KONING.**

Waarvan de Verkooping zal plaats hebben op
DONDERDAG 15 MEI en volgende dagen,
des avonds ten Zes ure,
door en ten huize van den Boekhandelaar

R. W. P. DE VRIES,

Warmoesstraat over de St. Annastraat, 122.

C 39339

Alles te bezichtigen: Donderdag en Vrijdag 8 en 9 Mei, van 10—4 ure.

AMSTERDAM,
R. W. P. DE VRIES, Firma C. WEDDEPOHL.
1879.

ORDE DER VERKOOPING.

Donderdag 15 Mei 1879, des Avonds ten ZES ure.

Teekeningen	N⁰.	1— 331
Portret van Joost van den Vondel	»	1148
Prenten	»	332— 400

Vrijdag 16 Mei.

Teekeningen, 2ᵉ Verzameling	»	1149—1282
Prenten	»	401— 674

Zaterdag 17 Mei.

Prenten . . . . , ...	»	674— 883
Nederlandsche Historieprenten	»	884— 922
Prenten betreffende Amsterdam	»	923— 985
Topographische Prenten betreffende Haarlem enz.	»	986—1054
Portretten	»	1055—1117
Gravuren, Lithographiën, enz.	»	1118—1147

VOORWAARDEN.

Alles wordt verkocht, zooals het te voren te zien is geweest, voor contant geld, met een Opgeld van 10 Cents van iederen Nederlandschen Gulden; het gekochte moet **afgehaald en betaald** worden, daags na elke zitting.

De Verkooper behoudt aan zich het recht om Nummers, welke hem daartoe geschikt voorkomen, bij elkander te voegen of in één koop te veilen, en evenzeer om na toezegging van elken koop, betaling te vorderen. Het bod van iemand die aan eene vorige Verkooping hier ter stede nog gelden is schuldig gebleven, of de gekochte goederen niet heeft afgehaald, zal niet worden aangenomen.

De Boekhandelaar R. W. P. DE VRIES belast zich met commissiën, mits opgave *franco* en aanwijzing waar te Amsterdam over de gelden kan worden beschikt.

TEEKENINGEN.

N. Aartman.

1 Twee Italiaansche Landschappen met vrachtrijders, visschers en andere beeldjes. O. I. inkt.

2 Twee Italiaansche Landschappen. Zwart krijt.

J. F. Abels.

3 Stadsgezicht met water bij maanlicht. in kleuren.

C. L. Agricola.

4 Een uitheemsche vogel. Uitmuntend in kleuren op perkament.

5 Een kanarie en een parkiet. Twee uitmuntende teekeningen in kleuren op perkament.

6 Twee bergachtige landschapjes met figuren, water, schepen enz. Uitmuntend in dekverw op perkament.

J. Asselijn.

7 Italiaansche Ruine. Met de pen en gewasschen.

C. Bahnsart.

8 De vijvers in het bosch. Kapitale teekening in kleuren.

9 Dennenbosch met jagthonden. Kapitale teekening in kleuren.

10 Dorpsgezicht met molen en korenvelden. Kapitale teekening in kleuren.

11 Boschgezicht bij zonneschijn. in kleuren.

12 Boomrijk Landschap. in kleuren.

13 Heidevelden met figuren. in kleuren.

14 De wandelende Jood. Kapitale teekening in zwart krijt en O. I. inkt.

(L. Bakhuijzen.)

15 Woelend water met schepen. Sepia.

Dirck Barendsen.

16 Heilige Familie: Jozef, Maria en Elisabeth met het kind Jezus en Johannes. Met krijt.

Zeer fraaie en merkwaardige teekening: de voorstelling is gegraveerd door J. Muller. (Bartsch. 26.)

le Bas.

17 Watermolen met figuren. Zw. krijt op perkament.

J. Baudouin.

18 Italiaansche Landschappen. in rood krijt. 3 stuks.

A. van Beest.

19 De Maas bij de Boompjes te Rotterdam. Sepia.

J. Bemme.

20 Landschap met ruine. Sepia.

N. Berchem.

21 Studie Schapenkoppen. Krijt op perkament.

22 Twee Ezels. Rood krijt.

J. Bermans.

23 De Muziekles naar H. W. Schmidt. Sepia.

J. de Beijer.

24 Gezicht bij de watermolen te Vierlingsbeek. In kleuren.

25 Varik aan de Waal bij Tiel. O. I. inkt.

26 Menagerie op de buitenplaats Vriesland in het Gein.

Bikkers.

27 Portret van Voltaire. — Tombeau de Voltaire à Ferny. — Marcus, Portret van Mozes Mendelssohn. Crayon.

A. Bloemaert.

28 Mythologische voorstelling. Met de pen in Sepia.

29 Adam en Eva zich verbergende. O. I. inkt.

W. Bodeman.

30 Boomrijk Landschap. Sepia.

(J. de Bray ?)

31 Boetvaardige Magdalena. Zwart krijt.

M. J. van Bree.

32 Portretten uit de Fransche geschiedenis. 38 stuks op 19 bladen. Crayon.

33 Henri III en Charles de Croy. 2 stuks. Crayon.

A. Brondgeest.

34 Landschap met dorpsgezicht. Sepia.

C. de Bruin.

35 Landschap. Op perkament. 1792. O. I. inkt.

H. van Brussel.

36 Gezicht binnen Haarlem. O. I. inkt.

J. Buys.

37 De snoepers verrast. 1782. in kleuren.

38 De triumf der dichtkunst en schilderkunst. 1772. O. I. inkt.

Alonzo Cano.

39 Maria met Jezus op een troon, omgeven door een Bisschop en andere personen. Sepia.

J. Cats.

40 Boomrijk landschap met vee. 1781. Sepia. 22

41 Duingezicht bij Overveen. Sepia.

Cermont.

42 Kerkportaal. in kleuren.

G. Craeyvanger.

43 Jagthond. Kapitale penteekening.

44 Paardenstudie. Zw. krijt.

R. Craeyvanger.

45 Studieblad met vrouwenfiguren. Sepia.

46 Blinde vrouw. Studie in Sepia.

47 Strandgezicht. in kleuren.

Ant. Crussens.

48 Jachttafereel. Uitmuntende Penteekening op perkament.

Abr. Delfos.

49 »Het gebed voor den maaltijd." Binnenhuis, waar een oude vrouw bezig is voor twee kinderen brood te snijden. Naar het schilderij van K. Slabbaert. 1797. in kleuren.

Het Schilderij berust op het Rijks-Museum te Amsterdam.

50 De docter bij de jonge zieke vrouw. »Hier baat geen medicijn want het is minnepijn." naar Jan Steen. in kleuren.

Het Schilderij is in de collectie Baring te Londen,

J. Dilhoff.

51 Dorpsgezicht aan een rivier bij maanlicht. in kleuren.

(A. van Dijck?)

52 Heilige Familie. Met zwart krijt op blauw papier.

53 Een Heilige de gevangenen bezoekende. Zwart krijt op blauw papier.

L. F. Dubourg.

54 Mythologische voorstelling. Rood krijt. 1754.

W. Engelberts.

55 Gezicht op Alkmaar. in kleuren.

J. van Es.

56 Gevecht van het oorlogschip Mars tegen drie Engelsche schepen 4 Febr. 1781. O. I. inkt.

A. Eversen.

57 Stadsgezicht. in kleuren.

A. J. Eymer.

58 Wintergezicht aan de Papentorensvest te Haarlem. 1841. in kleuren.

T. Fabritius.

59 Studieboekje. 12 bladen. 1671. Sepia.

Raymond la Fage.

60 Diana en Endymion. Penteekening. Met de gravure. gr. br. fol.

Maria Margaretha la Fargue.

61 Portret van Frederik Willem II koning van Pruissen, omgeven door verschillende vaandels, tropheen en krijgsattributen. Op het piedestal een 13 regelig Fransch vers van M. M. la Fargue. 1788. O. I. inkt gr. folio.

Onderteekening: Dedié très humblement à son Altesse Royale Madame la Princesse d' Orange et de Nassau, par son altesse Royale la plus veritable et fidèle Servante Maria Margaretha la Fargue.

Frans Floris.

62 Man met leeuwen. Sepia.

63 Studiebeeld. Sepia.

S. Fokke.

64 Twee voorstellingen uit Don Quichot. — Mozes aan de Roode zee. e. a. 4 stuks. O. I. inkt.

65 Twee vignetten. O. I. inkt.

M. Garvand.

66 Italiaansch Landschap. O. I. inkt.

C. D. Gebauer.

67 Landschap met vrachtkar, schapen enz. O. I. inkt.

Alezzandro Gherardi.

68 Heilige voorstelling. Zwart en wit krijt.

P. de Goeje.

69 Grafmonument van Paludanus in de Zuiderkerk te Enkhuizen. O. I. inkt.

J. Goeree.

70 Titelprent voor Willink, De ,Amsterdamsche Buitensingel. O. I. inkt.

H. Goltzius.

71 Minerva. Met sepia en de pen.
72 Petrus. Met sepia en de pen.

C. Goores.

73 Rookende en spelende boeren. O. I. inkt.

J. Grandjean.

74 Bergachtig Landschap met kasteel en vergezicht. O. I. inkt.

J. G(reenwood).

75 Woelend water met schepen. O. I. inkt.

Grevedon.

76 L'innocence. Krijt.

C. de Griendt.

77 Woelend water met schepen. O. I. inkt.

G. Groenewegen.

78 Stil water met schepen. Sepia.

F. Grudasci.

79 Italiaansch Landschap met ruine. in kleuren.

J. W. Gruyter.

80 Stil water met schepen. in kleuren.

A. de Haan.

81 Het Huis Spijtenburg te Oosterhout. 1729. — Het Huis Limburg te Oosterhout. 1729. Twee stuks. O. I. inkt.
82 De Kerk te Noordwijkerhout met de ruine van het koor. 2 stuks. Sepia.

R. A. Haanen.

83 Landschap in Duitschland. Sepia.

C. L. Hansen.

84 Te Gieten in Drenthe. 2 stuks. O. I. inkt en Sepia.

L. J. Hansen.

85 Een Binnenhuis 17e eeuw met musicerende personen. O. I. inkt.

J. A. Heintzen. Jr.

86 Studien naar van Stry. e. a. 5 stuks.

H. Hengstenburgh.

87 Specht. in kleuren.
88 Drie vogels. in kleuren op perkament.
89 Kapellen. 2 stuks in kleuren.

90 Kapellen. 4 stuks in kleuren.

91 Pauwen, Faisant, Kranslijster en West-Indische gans. 5 stuks. in kleuren.

W. Hendriks.

92 De stad Haarlem te zien van het Noorder-Spaarne. 1778. in kleuren.

93 De stad Haarlem te zien van het Zuider Spaarne. 1778. in kleuren.

94 Boschgezicht. in kleuren.

Chr. Henning.

95 De docter naar Brekelenkamp. 1808. in kleuren.

J. J. Anthony Hilverdink.

96 Stil water met schepen, in het verschiet een kerktoren. in kleuren.

97 De oude Hoofdpoort te Rotterdam, met overhaal. in kleuren.

A. ter Himpel.

98 Een landschap met ruiter en wandelaars, en een kampement met soldaten. 2 stuks in ovaal. O. I. inkt.

W. P. Hoevenaar.

99 Herman de Ruiter op Loevestein. in kleuren.

A. van der Hoeven.

100 Portret van Lucas Egeling, Predikant te Leiden. Penteekening.

J. F. Hoppenbrouwers.

101 Landschap met molen en watergezicht. Zwart krijt.

102 Watermolen. Sepia.

W. Horstink.

103 Gezicht op Haarlem van het Bolwerk bij het Vrouwenhek te zien. in kleuren.

104 Het voormalig St. Michaelisklooster, thans het Oude Mannenhuis te Haarlem. in kleuren.

B. J. van Hove.

105 Gezicht binnen Haarlem. in kleuren.

Hubert.

106 Bergachtig Landschap met zwaar geboomte. in kleuren.

A. Jacobs,

107 De St. Joriskerk en gezicht van het Spui, St. Pieters-Gasthuis en St. Aagtenklooster te Amersfoort in 1759. 2 stuks. O. I. inkt.

J. C. Janson.

108 Boerenwoning, waarvoor een vrachtkar stil houdt, in het verschiet een dorpstoren. zwaar geboomte enz.
Kapitale teekening in kleuren.

109 Landschap met een brug, vrachtkar en geboomte. in kleuren.

J. Jelgerhuis.

110 De Groote Kerk te Haarlem van binnen onder het nagebed op den eersten Kerstdag 's avonds. 25 December 1829. Sepia.

R. Jelgerhuis.

111 De muziekant. Krijt.

Abr. Joels.

112 Schijnbedrieger. in kleuren.

Kampeneere.

113 Uitmuntende Pennekunst op perkament met mystieke figuren in goud bewerkt. Op den keerzijde: o. a.

„In den naam des waren voetgrond steens draeght
sy desen ghegeven naar dat hem behaeght.
Binnen AmstellRheedam daert eeuwich daeght.

Nota dat dit is eene van mijne melancholisque brieven speculatieve ende voorwaer nyet ydele die ick eertys naer myneu Cosyn petrum Planchium, dienaer des woordts tot Amsterdam onder andere meer gesonden.

D. Kerkhoff.

114 Vervallen boerenwoning. — v. Straten, Stadswal. Zwart krijt.

J. van Ketweg.

115 De Spaarnwouder-Poort te Haarlem. 1781. O. I. inkt.

116 De Raampoort te Haarlem 1781. O. I. inkt.

N. de Keyser.

117 Vluchtende Kozak. Sepia.

V. Klotz.

118 Bij Maastricht. 1670. O. I. inkt.

J. A. Knip.

119 De Zilveren Waterval in den kloof der Blanke Bergen. in kleuren.

120 De Waterval van Catterskill in N. Amerika. in kleuren.

B. C. Koekkoek.

121 De Maas bij Namen. in kleuren.

122 Landschap met water. Zwart krijt.

123 Studieblad met vier schepen. Zwart krijt.

124 Studiebeelden. 2 stuks. Rood en zwart krijt.

L. de Koningh.

125 De zalmvisschers naar L. Bakhuijzen. in kleuren.
Kapitale Teekening.

C. S. Kolff.

126 Bloemenvaas. in kleuren op perkament.

J. Kuijper.

127 Tafereel uit de geschiedenis van Rusland. Sepia.
128 Ruine aan een rivier. in kleuren.

J. H. van de Laar.

129 Krijgslieden vóór een herberg. Sepia.

Lacqui.

130 Twee Binnenhuisjes. Sepia.

G. Lairesse.

131 Hercules op den scheidsweg. Rood krijt.

G. Lamberts.

132 De Raaks bij de Korte Zijlstraat te Haarlem. in kleuren. 1815.
133 Gezicht aan de Wetering. 1821. in kleuren.
134 Graf-Monument voor P. A. van der Werff in de Hooglandsche kerk te Leiden. O. I. inkt.
135 Gezicht aan den Amstelveenschen weg. O. I. inkt.
136 Landschap met boerenwoning. O. I. inkt.

D. Langendijk.

137 Militairen in een hoofdwacht. O. I. inkt.

W. van Leen.

138 Bloemenvaas. in kleuren.

(Lucas van Leiden?)

139 De Heillige Cecilia. Met de pen en sepia.

L. Lessore.

140 De hut in het geboomte; op den voorgrond kinderen die een scheepje laten varen. in kleuren.
Zeer fraai.

P. van Liender.

141 De Groote Houtpoort te Haarlem. 1755. Sepia.
142 Duinlandschap. O. I. inkt.
143 Landschap met herders en vee. Sepia.
144 Dorpsgezicht. Sepia.

Theod. van Loon.

145 De aanbidding van Simeon in den tempel. O. I. inkt.

Jan Luiken.

146 Christus geneest de lammen en kreupelen. Sepia.
147 Versch. Bijbelsche voorstellingen. Schetsen. 10 stuks.

B. Lutti.

148 Sancta Caecilia. Uitmuntende Teekening in krijt.

Lijnhoven.

149 Halt van ruiters. Met de pen.

J. E. Marcus.

150 Op de Sloterweg. 1807. O. I. inkt en in kleuren. 2 stuks.

Mauve.

151 Boerenhofstede met watergezicht en geboomte. in kleuren.
152 Boerenwoning met wintergezicht. in kleuren.

M. Sybilla Merian.

153 Bloemen met insecten. 2 stuks in kleuren op perkament.
154 Kapellen en rupsen. 2 stuks in kleuren op perkament.
155 Rups en kapel. in kleuren.
156 Bloemen. 2 stuks in kleuren op perkament.

H. Meijer.

157 Winterlandschap. O. I. inkt.

G. J. Michaelis.

158 Het huis van de Pluim op Schulpen in 't Velzerkwartier nabij Beverwijk 1810. O. I. inkt.

W. van Mieris.

159 De koopvrouw. in kleuren op perkament.

F. A. Milatz.

160 De Kom van het Zuider Spaarne te Haarlem. in kleuren.
161 Aan de Scheepmakersdijk te Haarlem. in kleuren.
162 Gezicht op de Voldersgracht te Haarlem. in kleuren.
163 Gezicht aan den Burgwal te Haarlem. in kleuren.
164 Ruïne van Brederode. O. I. inkt. 2 stuks.
165 Munnikendam op de wal te Amersfoort. O. I. inkt.

Möllinger.

166 Landschap met boerenwoning. in kleuren.

P. Molijn.

167 Heuvelachtig Landschap. met zwart krijt en O. I. inkt.

P. M. Molijn.

168 Het Kantonnement. in kleuren.

F. Moucheron.

169 Arkadische Landschapjes. 2 stuks. in kleuren.

J. H. Muntz.

170 Italiaansche Landschappen met rivieren, beeldjes enz. 2 stuks. 1770. in kleuren.

A. van der Neer.

171 IJsvermaak bij maanlicht. O. I. inkt.

J. H. Neuman.

172 De geldschieter, naar A. van Strij. in kleuren.

Noël.

173 Het Portret. Sepia.

C. van Noorde.

174 De Groote kerk te Haarlem van binnen met gezicht op den Preekstoel. Naar J. van Nikkelen. in kleuren.

175 Het Weeshuis te Haarlem in 1768. O. I. inkt.

176 Twee wintergezichtjes met ijsvermaak. 1769. in kleuren.

177 Winterlandschap met schaatsenrijders naar een schilderij van K. Molenaar. in kleuren.

178 De aanbidding der herders naar de schilderij van P. de Grebber. 1793. in kleuren.

H. Numan.

179 Landschap met molen en kerktoren in het verschiet. Sepia.

G. A. Oosterbaan.

180 De Timmermanswinkel in kleuren.

P. G. van Os.

181 Landschap met drinkend vee. 1795. in kleuren.

I. van Ostade.

182 Boerenbinnenhuis met drinkende boeren, eene vrouw met een kind op den schoot enz. Sepia en O. I. inkt. in ovaal.

S. Owen.

183 Woelende Zee met schepen. in kleuren.

J. Perkois.

184 Een Liereman naar Greuze. Rood en zwart krijt.

185 Portret van Thomas Watson, Loods van Douvres. Potlood.

L. de Petit.

186 Landschap met vee. in kleuren.

F. J. Pfeiffer.

187 Wintergezicht. in kleuren.

188 Landschap bij maanlicht. in kleuren.

189 Boomstudie. in kleuren.

190 Riviergezicht met brandende boerderij. Maanlicht. O. I. inkt.

B. Picart.

191 Heilige voorstelling naar Le Brun. 2 stuks. Rood krijt.

Vedastus du Plouich.

192 Het kasteel Busbeque. in kleuren op perkament.

C. J. L. Portman.

193 De blinde Vioolspeler. Krijt.

Le Prince.

194 Schetsteekening. O. I. inkt.

J. H. Prins.

195 Paarden naar Ph. Wouwerman. O. I. inkt.

C. Pronk.

196 De Kleine Houtpoort te Haarlem. O. I. inkt.
197 De Dieserpoort te Zwolle. O. I. inkt.
198 De St. Mariakerk te Utrecht in 1730. O. I. inkt.
199 Het Huis te Druten. O. I. inkt.
200 Nutterden? in kleuren.

A. Rademaker.

201 De Groote Markt te Haarlem ziende op de Vischmarkt, de Groote Kerk en het Stadhuis. Uitmuntende Teekening in dekverw.

202 De Groote Kerk te Haarlem met de Vischmarkt, gestoffeerd met verschillende beeldjes naar de schilderij van G. Berkheijde. Uitmuntende Teekening in sapverwen.
Collectie D. Meulman en Ploos van Amstel.

203 Ruïne van het Huys Kronensteijn. O. I. inkt.

J. van Ravenswaay.

204 De Dom te Utrecht. Sepia. Zeer fraai.
205 De Ruïne van Brederode met omliggend landschap. Sepia.

J. Reekers.

206 Rozentak. in kleuren.
207 Tulpen. in kleuren.

(als Rembrandt.)

208 Studieblad met drie lezende personen. Met de pen.

Gregorius Renard.

209 »Strijd den goeden strijd des geloofs.'' Fraaie penteekening met zinnebeeldige figuren. Sepia.

W. Roelofs.

210 Riviergezichtje met ruïne. (Albumblad in Sepia.)

N. J. Rooseboom.

211 Stil water. in kleuren.

212 Twee winterlandschappen. in kleuren.

Salvator Rosa.

213 Paulus op Milete. Sepia.

Rotiez.

214 Sater aan een boom gebonden. Krijt op perkament.

J. Ruijsdael.

215 Landschap met water. O. I. inkt.

J. de Rijk.

216 Italiaansch landschap met vee. Sepia.

P. Saenredam.

217 De St. Annakerk en Toren te Haarlem. in kleuren. 1650.
Met de volgende aanteekening: 1650 de 8 Julij Pr. Saerdam fc. — de oude St. Annathoren int Jaer 1613 ghemaeckt — de Nieuwe St. Annakerck Ao. 1649 volleynt — van dese kerck is Monsr. Jacob van Campen Architect geweest.

H. Savry.

218 De Spaarnwouderpoort te Haarlem. in kleuren.

H. Scheeres.

219 De gevangene. in kleuren.

A. Schelfhout.

220 Riviergezicht bij maanlicht. O. I. inkt.

J. van Schley.

221 Duitsch wapen. 1753. O. I. inkt.

W. H. Schmidt.

222 Afscheid van Karel I van Engeland van zijne kinderen. Sepia.

J. C. Schotel.

223 Studiebeelden. 3 stuks. Sepia en O. I. inkt.

A. Schouman.

224 Het Fort Liefkenshoek. in kleuren.

Th. Corn. Schutter.

225 Gezicht op Emmerik. 1754. O. I. inkt.

H. Schwegman.

226 De Poort van het Gasthuis te Haarlem naar C. van Noorde. 1812. O. I. inkt.

227 Een patient op den stoep van een chirurgijn. 1809. O. I. inkt. Een huis met een kraamkloppertje. in kleuren.

H. W. Schweickhardt.

228 Bergachtig Landschap. in krijt op blauw papier.

G. Smeijers.

229 Marteldood der eerste Christenen. Sepia.

L. Smids en J. Stellingwerf.

230 Het Huis Marquette van voren en op zijde te zien. — 't Rondeel van 't huys te Marquette van binnen. — D' Tooren of het Rondeel uyt 't huys te Marquette aldus te zien. 1720. 5 stuks in O. I. inkt.

J. Smies.

231 Drie bladen met caricaturen. in kleuren.

H. Spilman.

232 Twee Riviergezichten met kerk, molen, vaartuigen enz. in kleuren.

233 Landschapje met boerenwoning. in kleuren.

234 Gezicht op de kerk te Velzen. 1775. in kleuren.

235 De Janspoort te Arnhem in het midden der 17e eeuw. 2 stuks. O. I. inkt.

J. Spoel.

236 De kleine vioolspeler. Sepia.

C. Springer.

237 Stadsgezicht met verschillende gebouwen. 1842. Sepia.

C. Steffelaar.

238 Ilsenstein, bergachtig landschap. Sepia.

A. P. Stevens.

239 Venus en Adonis. Sepia.

Stortenbeker.

240 Landschap met rustend vee. Sepia.

J. Stradanus.

241 Petrus en Paulus genezen de kranken. Met de pen en sepia.

A. van Strij.

242 Binnenhuis. Sepia.

243 Een kelderkeuken. O. I. inkt en kleuren.

J. Swertner.

244 Stil en woelend water. 2 stuks in kleuren. 1768.

J. Tersteeg Jr.

245 Bergachtig Landschap met waterval. 1779. in kleuren.

G. Toorenburgh.

246 De kleine Houtpoort en de Eendjespoort te Haarlem. 2 stuks. O. I. inkt.

J. A. Töpfer.

247 Ruinen van het Huis de Haar. 1822. Sepia.

Cornelis Troost.

248 De waterzuchtige vrouw. — De bruidstooi. — Twee geestige schetsteekeningen in rood krijt.

249 Portret van een wijnkooper met glas in den hand. Mansportret ten voeten uit, zittende in een kamer, links ziet men een wijnkelder, boven de deur: »Corn. Troost." In krijt en kleuren op blauw papier. In vergulden lijst met glas. Achter op het paneel is geschreven Mr. Carel Wouter Visscher, Pensionaris van Amsterdam.

J. van der Ulft.

250 Twee Italiaansche landschappen langs den Tiber. 1674. Sepia.

251 Italiaansche Ruinen. 2 stuks. Sepia.

Ulhoorn.

252 Een doctor. Met krijt op perkament.

W. G. van Ulsent.

253 De Groote Markt met de St. Bavokerk en het Stadhuis te Haarlem naar A. van Beerestraaten. O. I. inkt.

Gerardus van Veen.

254 Verschillende vogeltjes. 1675 en 1676. 5 stuks. in kleuren.

Rochus van Veen.

255 Een Sperwer. 1678. Een Steenkrijter. 1681. Twee stuks in kleuren.

256 Een mannetjes Sijsie. 1667. — Een taxken dat uyt de aerden zo is gewassen. 1671. 4 stuks in kleuren.

J. H. Verheijen.

257 Stadspoort met boomen en figuren. in kleuren.

W. Verschuur.

258 Stal met paarden. Schets in sepia.

Vincent van der Vinne.

259 De Alchymist. Uitmuntende teekening in sepia.

V. van der Vinne.

260 Gezicht tusschen Hillegom en Bennebroek. O. I. inkt.

A. H. van der Vinne.

261 Maart, Mei, Juli, September, November en December. 6 stuks naar de twaalf maanden van J. Cats. Sepia.

L. A. Vintsent.

262 De vier Musketiers. Sepia.

W. Vitringa.

263 Stil en woelend water. 2 stuks. O. I. inkt. 1704.

S. de Vletter.

264 Frank van Borsselen en Jacoba van Beijeren. in sepia en O. I. inkt.

265 De muziekles. Sepia.

S. de Vlieger.

266 Aan den mond van de Haarlemmermeer. in kleuren.

Marten de Vos.

267 Christus met de doornenkroon, geteekend: 1582. Met de pen.

268 De geboorte. Met sepia.

269 Marteldood. Met sepia.

J. Voorhout.

270 De offerande van Abraham. Met de pen en gewasschen.

A. Waterloo.

271 Bergachtig landschap met kasteel (bij Blankenes). O. I. inkt.

J. P. Waterloo.

272 In het bosch bij winter. Sepia.

P. G. Westenberg.

273 Een achterbuurt te Amsterdam. in kleuren.

274 Gezicht aan den Rijn. Sepia.

F. Wexelberg.

275 Gezicht op Montreux. O. I. inkt.

P. Withoos.

276 Een vogeltje, een blad met zes vlinders en bloemstudies. 8 stuks in kleuren.

Jan Worst.

277 Gezicht te Lions? in Frankrijk. 19 Juli 1655. O. I. inkt.

Th. Wijck.

278 Landschap met ruine. O. I. inkt en zwart krijt.

O. Wijnen.

279 Bloem en Fruitstuk. in kleuren.

R. Zeeman.

280 Twee zeegevechten. In sepia gewasschen.

A. F. Zürcher.

281 Vier studien. Zwart krijt.

282 Mansportret in zwart krijt op perkament, geteekend A. R. 1665.
283 Vrouwenportret. Zwart krijt, gemerkt A. V. R. 1674. op perkament.
284 Portret van Thomas Maurois, Waalsch Predikant te Amsterdam. Teekening in kleuren naar Th. Matham.
285 Allegorie op Bacchus en de Wijn. Oude teekening in sepia.
286 Twee pages op de Valkenjacht gaande. in kleuren.
287 Twee geleerden met een aardbol. Sepia.
288 Vischvangst. Met krijt op blauw papier.
289 Als Rubens, De tocht naar Golgotha. O. I. inkt.
290 Acht albumteekeningen, gezichten in Duitschland, Zwitserland enz. In sepia.
291 Boerenbruiloft naar Brakenburg. Rood krijt.
292 Verschillende Vogels en Insecten in kleuren. 6 stuks.
293 Verschillende Bloem- en Fruitstudiën. 14 stuks.
294 Zeegezicht aan de Italiaansche kust naar L. Bakhuizen, in kleuren.
295 Boerenwoning met slachtplaats. in kleuren.
296 De dokter. in kleuren.
297 Groot Wintergezicht en ijsvermaak. 2 stuks in kleuren.
298 Een Smidswerkplaats en een Katoendrukkerij. 2 stuks in O. I. inkt.
299 Landschappen met ruïnes. 2 stuks in kleuren.
300 Duingezichten en landschappen. 5 stuks in kleuren.
301 Visschershuisgezin. 3 stuks in kleuren en O. I. inkt.
302 Boerenfamilie. 3 stuks in kleuren.
303 (D. Langendijk,) Fourageren van militairen. in kleuren.
304 De la Mar, Meisjes in een bosch. in kleuren.
305 Naar J. van Goyen, Visschers. zwart krijt.
306 Van Geel, Twee studiekoppen. Krijt.
307 Zeegezicht met verschillende schepen enz. Met de pen.
308 van Essen, Aan den Westerdoksdijk. O. I. inkt.
309 Delporte, Binnenhuis enz. 3 stuks in kleuren.
310 Delporte, Sneeuwballen gooijen. in kleuren.
311 Bloemstuk naar van Huysum. O. I. inkt.
312 Twee Portretten. Rood krijt.
313 Een Hofje. in kleuren.
314 Riviergezichtje, naar Bakhuizen. O. I. inkt.
315 Diogenes in den ton. Sepia.

316 Drinkende boer naar A. Brouwer. Rood en zwart krijt.
317 Een fraai uitvoerig geteekende schijnbedrieger.
318 Portret van Boerhave. Crayon. Onbekend portret. Rood krijt.
319 Ziet den mensch. — De kruisiging. Twee kapitale teekeningen naar Rubens, in O. I. inkt.
320 Verschillende Teekeningen. 15 stuks.
321 Verschillende geteekende en gekleurde Schijnbedriegers, schoonschriften enz. 39 stuks.
322 Een koop diverse teekeningen. 7 stuks.
323 Versch. teekeningen. 9 stuks.
324 Versch. studien. 14 stuks.
325 Studieportret olieverw op doek, beschadigd.
326 Verschillende geteekende wapens, oude rijtuigen enz.
327 Versch. teekeningen van A. de Visser, e. a. 14 stuks.
328 Versch. teekeningen van Haañen, Pfeiffer en anderen. 12 stuks.
329 Als voren van P. Kiers e. a. 8 stuks.
330 Versch. schilderstudien en teekeningen. 17 stuks.
331 Verschillende landschappen van J. Hilverdink, E. Becker e. a. 8 stuks. Sepia en in kleuren.

PRENTEN

gerangschikt naar de namen der Graveurs.

Nic. van Aalst.

332 Beelden van Bucephalus te Rome en Beeld van Babbuinus 2 stuks. folio.

P. Aeneae.

333 Nicolaus Blancardus, Prof. te Franeker. Zw. kunst. folio.

P. Aquila.

334 De veldslag van Constantijn Maxentius naar Raphael. 4 bladen gr. fol.

P. J. Arendzen.

335 Willem III, Koning der Nederlanden. gr. folio.

336 Prins Hendrik der Nederlanden. gr. folio.
Zeer fraaie proefdruk op Chin. papier.

337 Louis Royer, Beeldhouwer te Amsterdam. folio.

B. Audran.

338 Toilette de Vénus d'après F. Albanus. br. fol.

339 Le baigneuse d'après Touché, Duflos, La menagère d'après Benard. Jardenier, Les caresses réciproques et autr. 11 feuilles.

J. J. Avril.

340 Le jeune éveillé d'après Mercier.

H. S. B.

341 Portret gemerkt H. S. B. 1532 en H. X. C. met 4 reg. Latijnsch vers. kl. 4°.

P. de Bailliu.

342 De schaking van Hippodamia naar P. P. Rubens met adres van N. Lauwers. br. folio. Sch. 130 : 105.

343 Progniaś laat het hoofd van haar zoon aan Tereas zien, naar P. P. Rubens met adres van C. Galle. Schn. 129. 94.

344 Albertus, graaf van Aremberg te paard, naar A. van Dijck. gr. folio.

H. Bary.

345 David Vlugh, Schout bij nacht van Holland en West Vriesland. gr. folio.

346 G. de Meij, Pred. te Gouda n. C. v. Diemen. folio.

347 Barth. Prevost, Remonstr. Pred. te Amsterdam. n. A. Bakker. folio.

348 Jacobus Tauryn, Remonstr. Pred. te Utrecht. folio.

349 Joost van den Vondel, aet. 84 met 4 reg. onderschrift.

350 Jacobus Batelier, Remonstr. Predikant te 's Hage naar J. Westerbaen. folio.

351 J. van Gerwen, Med. Dr. te Amsterdam. folio.

352 Leo van Aitzema, Historieschrijver naar J. de Bane.

353 De wijn is een spotter. 1670, n. Fr. van Mieris. 1664, met 4 regelig vers van Chr. Pierson. folio.

354 J. D. Brouwer, Ruardus Tapper, F. Adr. Westphalen en Bernardus Paludanus. 4 stuks. 4°.

A. Bartsch.

355 Les chevaux en repos d'après Ph. Wouwerman. gr. en folio.

J. Ph. le Bas.

356 Le chimiste d'après D. Teniers. gr. en folio.

357 Les passetems de Flandres d'après Teniers.

F. Basan.

358 De groote Coppenol naar Rembrandt. gr. folio.

359 De kleine Copenol naar Rembrandt. kl. folio.

360 Le grimoire d' Hypocrate d'après Teniers. — Le même contre epreuve par Fr. Pedro. gr. en folio.

361 Le medicin Hollandais d'après Terburg. folio.

362 L' ouvrière en dentelles d'apres F. van Mieris. — Les apprêts militaires d'après Teniers.

363 L' instant critique, le vieux conteur de menteries, le grimoire d' hypocrate d'après Teniers. — La consolation des vieilles d'après Breklenkamp. 4 feuilles.

Pieter Bast.

364 Plattegrond van Leiden. 1600. br. folio.
Hoogst zeldzaam.

J. W. Bauer.

365 Groep krijgslieden. kl. 4o.

J. F. Bause.

366 H. G. Koch en Christiane Henriette Koch. Beroemde acteurs, 2 stuks folio.

367 Moses Mendelssohn, Joh. Aug. Ernesti n. Anton Graff, Joh Winkelmann n. A. Maron, folio.

368 C. W. Visscher, Pensionaris van Amsterdam n. Schmidt. — Joh. Gotlob Boehmius n. A. Graff. folio.

369 C. W. Visscher, Pensionaris van Amsterdam n. Schmidt. folio.

J. Beauvarlet.

370 Le Bourgmestre d'après le tableau d' Adrien Ostade. gr. en folio.

371 Charles Philippe, Comte d' Artois et Mlle. Clotilde sa soeur d'après Drouais. folio.

372 Evanouissement d' Esther d'après Troye. gr. en folio.

373 Jeu de tric-trac d'après D. Teniers. bis.

374 La double surprise d'après Ger. Dou. — L' amour d'après Van Loo.

C. Bega.

375 De boer aan het venster. B. 19.

D. Berger.

376 Friedr. Wilh. von Seydlitz n. J. C. Frisch. gr. folio.

N. Berghem.

377 De drinkende koe. Met adres van N. Visscher. B. 1.
Zeer fraaie druk.

378 Het overtrekken der beek. Met adres van P. Goos. B. 12.

F. C. Bierweiler.

379 Adolph Georg Kottmeier, Domprediger in Bremen. Zw. kunst.

Binet.

380 Le grand mamam d'après Greuse. folio.

J. Bink.

381 Portret van hem zelf. B 95.
Hoogst zeldzaam.

C. Bisschop.

382 Koeijen naar Potter. 3 stuks.

S. Blesendorff.

383 Samuel Pufendorf, Beroemd geschiedschrijver. folio.

F. van Bleyswyck.

384 Jacobus Denys, Chirurgijn te Leiden n. Toornvliet. 4°.

A. de Blois.

385 Ortance Manzini, Duchesse de Mazarin n. P. Lely. Zw. k.

A. Blootelingh.

386 H. van Beverningk. Burg. van Gouda, Gezant enz. n. B. Vaillant. gr. folio. Wessely 3.

387 A. Heidanus, Prof. theol. te Leiden n. J. A. Livens folio W. 16.

388 Gerard Hulft, eerste raad en directeur van Indie n. G. Flinck. folio. W. 19.

389 Constantijn Huygens, naar C. Netscher. gr. 4°. W. 20.

Zeer fraaie druk met breede rand.

390 H. Langelius, Pred. te Amsterdam naar F. Hals. folio. W. 22.

391 Nicolaes Witsen, Senator Amstelodamensis aet. 36 anno sal. 1677. z. n. v. graveur. folio. (Wessely 52).

392 T. G. van den Wijngaert, Doopsgez. Pred. te Amsterdam n. M. van Musscher. folio W. 55.

393 De Heilige Maagd met het kind Jezus naar A. van Dijck, met 4 reg. lat. onderschrift. folio. W. 66.

Zeer fraaie druk.

394 De kanonnen door den geschutgieter Alb. Bennings te Lubeck in 1669 gegoten en aan de Staten-Generaal der Nederlanden geschonken. Naar Abr. v. d. Velde. 1671. gr. br. folio. W. 116.

Zeer zeldzaam. Muller Ned. Historieprenten 2299.

395 Hieronymus van Beverningk, Burgemeester van Gouda en Ambassadeur naar Maes gr. folio. zwarte kunst. W. 4.

Uitmuntende druk.

396 Joannes Cramprich de Cronefelt, gezant bij de Vereen. Nederl. n. S. Ruijs. zw. k. folio W. 12.

397 Constantijn Huygens n. B. Vaillant zw. kunst. folio W. 26.

398 Een jeugdig Imperator. zw. kunst. W. 91.

P. Bodart.

399 Studien naar G. Hoet. Teekenkunst. 46 stuks.

Corn. Boel.

400 Boeren dorpsfeest naar D. Teniers. br. 4°.

M. L. A. Boizot.

401 Jeune Persane d'après C. Netscher.

J. A. Boland.

402 Joan Maurits v. Brazilie. Naar de ets van M. v. Musscher. kl. 4°.

S. à Bolswert.

403 Christus tusschen de twee moordenaars gekruist, naar P. P. Rubens met adres van G. Hendricx. Schn. 48 : 328. gr. folio.

404 De Heilige Anna, n. P. P. Rubens met adres van G. Hendricx. Schn. 111 : 4. gr. folio.

405 Scipio Africanus n. P. P. Rubens. Schn. 140 : 35. br. fol.

Ant. van den Bos.

406 Het oude Stadhuis van Amsterdam, naar de origineele teekening van P. Saenredam. br. folio.
Fraaie Prentteekening.

A. Bosse.

407 Le chirurgien pour Monsieur et le chirurgien pour Madame. 2 feuilles. Très beau et rare. gr. en folio.

John Boydell.

408 Six Landskips drawn after nature. 1752. br. 4°.

L. Brasser.

409 Mr. Paulus Gevers, Raad in de Vroedschap v. Rotterdam. n. G. Metellus. folio.

410 Strandgezicht n. J. van Gooyen. br. folio. J. Gronevelt. Landschapjes. n. v. Goyen enz. 12 stuks.

G. van Breen.

411 Weelde en armoede naar K. van Mander, met Latijnsche en Hollandsche verzen en adres van W. E. Koning. 2 stuks. br. folio.

D. van Bremden.

412 Willem Teeling, Predikant te Middelburg n. L. Langnouwer. folio. bis.

J. G. van Bronckhorst.

413 Jean de Laet, Schrijver over Amerika, de West-Indie enz. geboren te Antwerpen. Met 16 regelig Latijnsch vers. kl. fol.
Zeer zeldzaam.

R. Brookshaw.

414 Carel Passé, beroemd Tooneelspeler n. W. Hendriks. folio.

415 De Melkboer n. J. Steen. Zw. kunst.

Joa. van Bruggen.

416 L'arracheur des dents d'après D. Teniers. Man. noire folio.

J. Baptista Brustolini.

417 Vues à Vénise d'après A. Canal. 16 feuilles. gr. en folio.

W. Buytenweg.

418 Ruine van Brederode. 12°.

L. J. Cathelin.

419 Joh. Derck van der Capellen n. Kaldenbach. folio. Proefdruk vóór de letter.

P. Chenu.

420 Le ménage du Chimiste d'après Th. Wijck. gr. en folio.

D. Chodowiecki.

421 Frederique Sophie Wilhelmine Princesse de Prusse. En encadrement. folio.

L. A. Claessens.

422 De Reysiger n. J. Asselijn. 1800 met Proefdruk.

L. A. Claessens en L. Portman.

423 Les amours de Jean Steen d'après J. Steen.

D. Clouwet.

424 Johannes de Mey, Predikant te Middelburg. folio.

A. Coypel.

425 De doop van Christus n. Coypel. folio.

426 Portret van Rollin naar Coypel. z. n. v. gr. folio.

A. Conradus.

427 Eleazar Swalmius, Predikant te Amsterdam n. Rembrandt met adres v. Tangena. folio.

Cornelis Cort.

428 De Transfiguratie naar Raphael. folio.

A. P. Coulet.

429 Le rendez vous à la colonne d'après N. Berghem. — R. Gaillard, La méditation d'après Schenau.

H. W. Couwenberg.

430 Portret van H. Haakman, Med. Dr. te Amsterdam. fol. Proefdr.

C. van Dalen. Jr.

431 Franciscus Deleboe Sylvius. Hoogl. te Leiden. folio.

432 De vier kerkvaders naar P. P. Rubens. met adres van A. Blotelingh. gr. fol. Schn. 63. 3. folio.

433 Joh. Ripperts van Groenendyck. Burgemeester van Leijden. n. C. Dusart. folio.

Dancker Danckerts.

434 Bergachtig landschap met ezeldrijvers naar Berchem, m. adres van P. Schenk. gemerkt: b en 2. br. folio.

435 Bergachtig landschap met water; op den voorgrond eene geitenmelkster, vrouw op een paard en vee, naar Berghem met adres van D. Danckerts. gemerkt: a. 3. br. fol.

436 Strandgezicht met paarden en vrachtwagens, n. Ph. Wouwerman. br. folio.

H. Dancker.

437 Cornelius Staefvenisse, Raad van Zeeland, n. D. van Limborch. folio.

Zeer fraai en zeldzaam.

Decamps.

438 Gardeur de porcs. ajouté un portrait du maitre.

Delafosse.

439 Mozart op zevenjarigen leeftijd met zijn vader en zuster, n. de Carmontelle. folio. (opgeplakt).

W. J. Delff.

440 Joannes Buyesius naar Ravestein. F. 16, bis.

441 Lud. J. Camerarius, Gezant van Gustaaf Adolf bij de Staten, n. Miereveld. F. 17.

442 Jacob Cats, Raadpensionaris van Holland, n. M. Miereveld. F. 18.

443 Marius Antonius de Dominis, bisschop van Spalatro n. M, Miereveld. Franken 24.

444 Johannes Doucher, Waalsch Pred. te Amsterdam. F. 25.

445 Henrik Matthaeus graaf van Thurn, n. M. Miereveld. gr. fol. F. 88.

446 Joh. van Oldenbarneveld en Rumoldus Hogerbeets. Op een blad. (z. n. v. graveur.)

Demarteau.

447 Premier livre d'animaux. 4 feuilles en rouge.

448 Verschillende voorstellingen, in rood gedrukt door Boucher. Demarteau e. a. 11 stuks.

449 Atributs d' église, chaires, ordres d' architecture par Neufforge, Delafosse et autres. 24 feuilles.

L. Desplaces.

450 Repos de Galatée d'après Cazes. — L' empire de Flore p. Moyreau et autres. 4 feuilles.

N. Dorigny.

451 Marteldood van St Petronella n. Dom. Lanpieri, St Petronella n. Franc. Barberi. folio.

Z. Dolendo en J. de Gheijn.

452 De Passie naar K. van Mander: Titel en 13 stuks. met adres van C. J. Visscher. 8°.

P. Drevet.

453 Guillaume Cardinal Dubois, archévèque. d'après H. Rigaud. gr. en fol.

454 Petrus Gillet d'après H. Rigaud. gr. en folio.

B. A. Dunker et G. Eichler.

455 2e et 4e vue de Livourne, d'après J. P. Hackert. 2 feuilles.

A. Durer.

456 De Kruisiging, zeer klein ovaal prentje (volgens Passavant copie. B.)

Hoogst zeldzaam.

457 De geboorte. 1504.

458 De vier ruiters van de Openbaring. Houtsnede kopie.

459 Marteldood van een Heilige. Houtsnede kopie.

460 Der Arme gemeine betrangte Esel dieser Welt wie derselbige von Tirannen berent, von dem Wucherischen Juden geschindt etc. links: A. D invenit 1522. regts: 1647. Met Duitsche uitlegging op de prent en vers in 5 kolommen. br. folio.

Zeer zeldzame gravure naar Durer zonder naam van graveur.

C. Dusart.

461 De twee zangers. 2e staat. in ovaal. B. 3.

462 Boerengezelschap waarbij een op den viool speelt en een ander een snuifje aanbiedt. Zw. kunst. 1685. B. 19.

Zeldzaam.

R. Earlom.

463 Eleanor Gwynne, actress and mistress of Charles II, n. S. Cooper. gr. 4s. zw. k. Hetz. d. G. Valck.

G. Edelinck.

464 Remigius de Laury, d'après van Oost. folio.

Uitmuntende druk.

465 M. van den Baugart, Sculpteur du Roi d'après H. Rigaud. gr. en folio.

Nicolaas Edelinck.

466 De Heilige Maagd met het kind Jezus, naar Correggio. gr. fol.

Zeer fraaie druk.

G. F. Eilbracht.

467 Portrait d'un grand vizir, d'après Rembrandt. lith. folio.

J. Faber.

468 Willem IV, Prins van Oranje en zijne gemalin Anna van Engeland, 2 stuks. n. P. van Dijk, zw. kunst. Folio.

Theod. Falckeysen.

469 The death of general Wolfe, d'après B. West. gr. en folio.

P. C. la Fargue.

470 Het dorp Rijswijk van vooren. br. 4°.

(P. Feddes?)

471 Mansportret met witte kraag en ringkraag. Proefdruk. z. n v. graveur. kl. folio.

S. Fessard.

472 Les ouvriers de la vigne, d'après Rembrandt. gr. en folio. bis.

J. J. Flipari.

473 Le paralitique servi par ses enfants, d'après J. B. Greuze. gr. en folio.

H. Fock.

474 Zes Landschappen naar 't leven geteekend en geetst en andere Landschappen. 17 stuks. Fraaie drukken opgezet.

J. Folkema.

475 De dokter naar C. Netscher. gr. folio.

J. Franck.

476 Hendrik Conscience en Nolet de Brauwere van Steeland. 2 st. Chineesch papier. Proefdrukken.

J. J. Freidhoff.

477 Alexander von Humboldt, botanisirend, n. J. G. Weitsch. folio. Zeer zeldzaam.

478 Alexander von Humboldt n. Begas, lith. van C. Wildt. In lijst met glas.

J. de Freij.

479 Marten Harpertz. Tromp n. J. Livens. kl. folio. Zeer fraai. 1e staat.

480 De Phylosooph n. G. Brekelenkamp. 1796. br. folio.

Joh. Martin Frey.

481 Drinkende boeren n. A. Brouwer. 2 stuks.

482 Vechtende en drinkende boeren. n. Adr. Brouwer. 3 stuks.

C. F. Fritsch.

483 Willem Carel Hendrik Friso, levensgroot.

Corn. Galle.

484 Engelb. Taie. gezant van Brabant naar A. v. Dijck. kl. folio.

F. Geissler.

485 Versch. Landschappen, enz. 8 Etsen.

S. Gessner.

486 Dix Paysages dediés a Mr. Watelet. 1764. 10 feuilles.
487 Suite de 12 vues en Italie. 1767 à Zuric. chez D. Gessner, Libraire.
488 Suite de 8 scènes idylliques et 2 mythologiques.

F. Girard.

489 Athanase Coquerel, Pasteur à Paris et Amsterdam. d'après A. Scheffer. folio.

H. S. Goed.

490 Suwarow. n. G. J. Kalichew. gr. en folio. bis.
491 William Pitt, n. W. Owen. gr. en folio.

J. Goeree.

492 Het oude Stadhuis en de oude Beurs te Amsterdam, n. C. J. Visscher. 2 stuks.

J. Gole.

493 Hans Worrenberg. Zwitsersche Dwerg. Zw. kunst. kl. folio.
Zeer curieus en zeldzaam.
494 Willem III, Prins v. Oranje en Maria. 2 stuks. 4°.
495 Adrianus Wesel, Pred. te Amsterdam. kl. fol.
496 J. Basnage, Pred. te Rotterdam, n. Holzhalb. folio.
497 Ignis met 2 reg. Holl. en Fransch vers. kl. folio.
498 De Vioolspeler, n. A. Brouwer. Zw. kunst.

H. Goltzius.

499 De Heilige Familie. B. 20 gr. folio.
500 De Aanbidding der Wijzen uit het Oosten. B. 22.
Uitmuntende druk.
501 De Passie. No. 1—3, 5, 6, 12, 19 enz. 12 stuks.
502 Willem I, Prins van Oranje, in ovaal. B. 178. 8°.
503 J. van Broekhoven, Burgem. v. Leiden 1579. met omschr. Geluck voor gunst. B. 163. 12°.

J. F. de Göz.

504 Versch. Kostümbilder. Augsb. 20 stuks.

B. Granger.

505 The Miser. n. S. Elmer. folio.

D. des Granges.

506 St. Joris met den draak n. Raphael. folio.

J. Greenwood.

507 Mozé Henriques, Portugeesche Jood geb. te Rotterdam, 1685. Zw. kunst. folio.

508 Wigbold Muilman. Wz, Pred. te 's Hage, n. L. Croix zw. k. fol.

J. E. Greve.

509 Landschapjes. 7 stuks. kl. 8°.

G. Groenewegen.

510 Verschillende zeegezichten. 1793. 6 stuks.

P. van Gunst.

511 Georgius Augustus, Princeps Watleae, Dux Cornwalliae, Comes Cestriae. Met adres van M. Marrebeeck. gr. folio.

512 John, Duke of Marlborough. Met adres van M. Marrebeeck. gr. folio.

513 Charles, earl of Peterborough, n. Kneller. Elizabeth Charlotte Palatine du Rhin p. Herthemels et autres. 5 pièces.

514 Joannes Roos, Pastoor te Delft n. A. v. d. Werff. folio.

G. G. Haanen.

515 De Bravo. 8°.

Meno Haas.

516 Carl der Grosse, n. d. Original in Aachen gezeichnet von J. P. Schueren. gr. folio.

Chr. van Hagen.

517 Henricus Groenewegen, Predikant, n. J. van Neck. kl. fol.

J. E. Haid.

518 Johan Georg Lieb, renomirter Feuer Wercker zu Wien. 1772. zw. kunst. folio.

J. J. Haid.

519 J. D. Herz, calcographus Viennae, n. D. Eichler. 1747. zw. kunst. folio.

520 Achilles naar Rembrandt, met adres van J. Boydell. gr. folio.

521 Joh. Elias Mayer, Silber Juwelier in Augsburg. n. Anton Graff. zw. k. folio. zeer fraai.

522 De gesch. v. d. verloren zoon. 6 bladen br. folio. — Das Feur, das Wasser. folio.

A. van Halen.

523 Lambert Bidloo. Dichter te Amsterdam. Zw. kunst. folio.

John Hall.

524 Pope Clement the Ninth d'après C. Maratti, avec adresse de J. Boydell. gr. en folio.

Chr. von Haller v. Hallerstein.

525 Six vues de Suisse, 6 feuilles.

526 Sites pittoresques choisis dans les environs de Berlin. 6 feuilles.

C. Hamburger.

527 Gijsbert Karel van Hogendorp, n. Colls en Valois. gr. folio.

I. S. Helman.

528 Le Medecin clair-voyant d' après le Prince. 1776. gr. en fol.

Chr. Henning.

529 Vues de Biljoen. 4 feuilles 2 épreuves et une contre epreuve avant toute lettre. ens. 6 feuilles.

H. van Hilten.

530 De Hoofdwacht der Schutterij te Amsterdam. 3 stuks. — Schuttersbriefje. 1781. Wijk 53. enz.

C. H. Hodges.

531 De afneming van het kruis, n. Rubens. Zw. kunst. gr. folio. Proefdruk.

532 De Haringvrouw n. G. Metzu. Zw. kunst. gr. folio.

533 Pieter Paulus, beroemd Staatsman. Zw. kunst. folio. Proefdruk voor alle letter.

534 S. F. J. Rau, Hoogl. te Leyden. zw. k. gr. folio.

535 J. H. van Kinsbergen, Luit. Admiraal in ovaal. Zeer zeldzaam.

F. Hogenberg.

536 Portret van Philippus II van Spanje. in ovaal.

J. H. L. (J. Hollard?)

537 Rookende boer, n. Teniers. Zw. kunst. kl. folio.

538 Vioolspeler en twee anderen n. Ostade. zw. kunst.

W. Hollar.

539 Sa Vittoria Colonna d'après Seb. del Piombo. avec adresse de F. v. d. Wijngarde. folio.

540 Honden. 1647.

P. Holsteijn.

541 Jac. van der Burch. Afgevaardigde op de vrede van Munster, n. G. Terburch. kl. fol. Uitmuntende proefdruk.

542 Balthasar van Byma, overste van Coevorden. met adres van G. van Goedesberch. kl. folio.

Romein de Hooghe.

543 Figures à la mode inventez et gravés par R. de Hooghe et mis en lumière par N. Visscher. 4 feuilles. gr. en 8°.
Belles épreuves d'une suite très rare.

544 Verschillende tafereelen uit den oorlog in Turkije en andere historische prenten. 17 stuks.

Hormann.

545 Le chimiste d'après. Teniers. folio.

A. Houbraken.

546 Een en veertigh stuks verscheijdene Sinnebeelden, geinventeerd en in 't kooper gebragt door A. Houbraken. — Leonardus Schenk excudit. kl. fol.
Met de etsdrukken van elke plaat behalve N°. 2 en 20.

547 Slapende Nimf door een sater verrast. br. 4°.

J. Houbraken.

548 Uitgebreide verzameling Portretten van beroemde Nederlanders en enkele Vreemdelingen. **370** stuks.
Deze **zeer fraaie collectie** uitmakende het meerendeel der door Houbraken gegraveerde Portretten, bestaat meest uit fraaie drukken en bevat onder meer : de Stadhouders, Burgemeesters en Predikanten v. Amsterdam, H. Grave, Imhoff, van de Parra, Rauwertsz, de Bruine, Peter de Groote n. de Moor, Schmidt en Schröder, Burgem. v. Danzig, J. Taylor, Lambert, Glafey, Buchanan (Proefdruk), Jacob van Hoorn, Eversdijk, Ferdinand van Brunswijk, Frederik III v. Pruissen enz. enz.
Men zie over het werk van Houbraken de uitmuntende monographie van Mr. A. Ver Huell.

549 Petrus Albertus van der Parra, gouverneur generaal van Oost-Indië. Proefdruk voor alle letter gr. folio (Ver Huell 321.)

550 Jan Nepveu, gouverneur generaal van Suriname n. T. Regters. gr. folio. (Ver Huell 309.)
Afdruk op satijn.

551 C. F. Eversdijk, rekenmeester van Zeeland, n. W. Eversdijk. folio. (Ver Huell 120.)

552 Jacob van Hoorn, naar J. M. Quinkhard. folio. (Ver Huell 221.)

553 Burgemeesters en Raden van Amsterdam. 39 stuks. 4°.
Uitmuntende drukken op groot papier onafgesneden.

R. Houston.

554 The philosopher in deep study, n. Rembrandt. — The philosopher in contemplation n. Rembrandt. 2 stuks. Zw. kunst.

555 De kaartspeler en de trictracspeler, naar Teniers. 2 stuks. in zwarte kunst.
Uitmuntende proefdrukken.

Huquier.

556 Livre de paisages d'après Perelle. 12 feuilles.

P. Huys.

557 De geesseling van Christus, naar P. van der Borcht. 8°. Zeldzaam.

Ingouf.

558 Zemire et Azor d'après Ingouf ainé. — La Marchande à la toilette p. Vidal. folio.

K. du Jardin.

559 De twee paarden bij den ploeg. (gedoubleerd.)

A. de Jode.

560 Cornelis Evertsen en Jan Evertsen Lt. Admiraals van Zeeland. Pendanten gr. folio.
Uitmuntende drukken. Zeer zeldzaam.

P. de Jode.

561 De begroeting van Maria bij Elizabeth, n. P. P. Rubens. met adres van G. Huberti. gr. folio. Schn. 13 : 6.

562 Armida en Rinaldus, naar A. van Dijck, met adres van Joan Caspeel. gr. folio.

563 Johanna v. Castilie en Victoria v. Etruria. 2 stuks. 4°.

564 Philips de Goede. 4°.

565 Twee voorstellingen uit het lijden van Christus, n. van Horst. 8°.

Jorma.

566 Le jeune chimiste d'après Teniers. folio.

567 Le chirurgien de campagne d'après Teniers. gr. en fol.

Jourdheuil.

568 La faiseuse de choux croute d'après Ger. Dow. — Le hachis d'oignons par L. Suruque. folio.

T. van Kessel.

569 Een Faun tegen een rots geleund met een bok en vier kindertjes, n. P. P. Rubens. (Schn. pag. 221 N°. 22 : 4.) br. folio.
Fraaie druk.

C. L. van Kesteren.

570 Herinnering 12 Mei 1874, n. Rochussen en anderen. gr. folio.

L. Kilian.

571 De geboorte van Christus, n. Jos. Heintz. gr. folio.

J. Kip.

572 Templum Dano Norvegicum erectum Londini, d'après C. G. Cibber. 2 feuilles.

J. J. Kleinschmid.

573 Balthazar Keller, Artilleriemeester. gr. folio.

Joh. Chr. Klengel.

574 Differentes Paysages et intérieurs. 12 feuilles.

Ferd. Kobell.

575 Les Portes de ville. 3 feuilles. pet. en fol.

H. Kobell.

576 De groote Boerenwoning. 1e staat bij daglicht. Le B. 1.

577 De groote Boerenwoning. 2e staat bij maanlicht. Le B. 1.
Op den voorgrond komt het gevogelte niet voor.

J. P. Lange.

578 N. Messchaert, Predikant te Rotterdam. Proefdruk. folio.

D. Langendijk.

579 Kampement in de duinen en Wintergezicht. Proefdrukken voor de letter. br. 4°.

E. Landseer.

580 Etudes d'animaux, paysages etc. Londen 1848. 13 feuilles.

A. Laurent.

581 l'Hiver d'après le tableau de Teniers. gr. en folio.

Rob. Laurie.

582 A green stall from the original picture of Gerard Douw. H. W. Schweickhardt Del. Zw. kunst. br. folio.

H. S. Lautensack.

583 Joan. Aventinus avec vers Latins. folio.

C. Lauwers.

584 De vier Kerkvaders met de Heilige Catharina, n. P. P. Rubens. Met adres van N. Lauwers. gr. folio. Schn. 65 : 6.

585 Bacchus met kindertjes op bokken enz. n. S. de la Bella. Met adres van Mich. Haye. In ovaal.
Fraaie druk.

J. C. Levasseur.

586 Apollo en Daphné, n. Jordaens. Circe en Ulyssés, n. Gorgi. br. folio.
Zeer fraaie drukken.

Le Veau.

587 L'approche d'un port fortifié, d'après Lacroix, Environs de Frankfort, de l'Escaut et d'Anvers etc. 5 feuilles. fol. et 4°.

J. Linnig.

588 Verschillende landschappen. 7 stuks.

A. Lommelin.

589 De aanbidding der Wijzen uit het Oosten, naar P. P. Rubens. Schn. 21 N°. 77. gr. folio. gr. folio.

590 De besnijdenis van Jezus, n. P. P. Rubens. Schn. 18: 47 bis.

L. Löwenstam.

591 Robertus Junius, Pred. te Amsterdam en Formosa, naar C. Visscher. folio.

Jac. Lubin.

592 Denis Petau, Jesuite. folio.

J. Luiken.

593 Herbouwing van Jeruzalem. br. fol. Proefdruk vóór alle letter.

594 De negende plaag van Egypte. Met adres van Covens en Mortier. gr. br. folio.

595 Christus uitgeleid om gekruisigd te worden. Met adres van Covens en Mortier. gr. br. folio.

596 De herders bij de kribbe. kl. 4°.

597 Lijkstaatsie van Kornelis Tromp te Amsterdam. br. fol.

Jan Lutma de Oude.

598 Verschillende Ornamenten voor drijfwerk, dienstig voor goudsmeden, beeldhouwers e. a. 1653. 9 stuks.

Hoogst zeldzaam.

Eene complete serie gold in auctie v. d. Kellen *f* 92—.

J. Lutma.

599 Joost van den Vondel. Opus mallei. folio.

C. de Mallery.

600 De fabel van den boer met zijn zoon en de ezel, n. A. Francker 6 stuks met adres van Th. Galle. br. 4°.

Fr. Maradon.

601 General Macdonald, n. Urs. Boze. gr. folio.

J. Marchand.

602 De Gelofte, n. Vien. 2 stuks. folio.

P. de Mare.

603 Slapende zieke, n. F. van Mieris. br. folio.

604 Vermakelijke voorstellingen naar Christine Chalon. 36 stuks.

I. Marinus.

605 S. Xaverius geneest de kranken, naar P. P. Rubens. gr. fol. Schn. 100: 47.

606 S. Ignatius de Loyala de bezetenen genezende, naar P. P. Rubens. gr. folio. Schn. 102: 67.

D. Marot.

607 Nouveau livre de partements, l'escalier de la maison de Loo et autres 8 pièces. folio.

Adr. Matham.

608 P. van der Broecke, van Antwerpen, Directeur van Suratte aet. 48. 1633, n. F. Hals. fol.
Zeer zeldzaam en fraai.

Th. Matham.

609 Theod. Velius, geneesheer te Hoorn. kl. folio.

610 Gilles Valckenier, Burgem. v. Amsterdam, n. W. Vaillant gr. folio.

611 De verloren Zoon, naar K. van Mander, met adres van J. P. Schabalje. 4 bladen.

I. Matham.

612 Pan door Amor gevangen, naar Jos. Arpinas, met adres van H. Goltzius en 2 reg. Lat. vers van C. Schonaeus. br. fol. B. 91.

613 Joost v. d. Vondel, met vers van Nomsz. — Pieter Bor z. n. v. gr. — Martinus Chemnitius. folio.

N. van der Meer.

614 Monument voor J. J. Cremer Jr., Pred. te Amsterdam.
Zeer zeldzaam.

P. W. van Megen.

615 Lud. d'Attichy, Evèque d'après Nanteuil. 4°.

616 J. A. Zoutman, naar A. Schouman. — J. H. Kinsbergen, d. Vinkeles, n. Pothoven. folio.

M. Merian.

617 Landschap, n. I. Bol. — Hertenjacht. 2 stuks. br. 4°.

Micheles.

618 Das Kuhfest. Zw. kunst. br. folio.

J. Moyreau.

619 La buvette des cavaliers, Les marchands forains, d'après Ph. Wouwerman. gr. en folio.

620 La petite chasse au cerf d'après Wouwerman. — La ferme d'après Boucher. 3 feuilles.

M. Mozijn.

621 Jacob Cats, naar A. van der Venne. folio.
Fraaie druk. Collectie de Graaf.

J. Muller.

622 Heilige Familie, n. Dirck Barentsen, met adres van C. J. Visscher. B. 26. gr. folio.

De Teekening van Dirck Barentsen komt voor onder N°. 16.

J. Munnichuijzen.

623 Gisb. Voetius, Hoogleeraar te Utrecht, n. Maes. folio.

624 Joh. van der Wayen, Predikant te Middelburg. folio.

625 De Herfst, n. G. Lairesse, met adres N. Visscher. gr. 4°.

R. Muys.

626 Willem Krul, Schout bij Nacht, n. Heinsius. folio.

627 Foeke Sjoerds, Friesch geschiedschrijver, n. R. Jelgerhuis 1768. 8°.

628 De ingebeelde zieke, naar C. Troost. br. folio.

J. Nanning.

629 Rookende en drinkende boeren, naar A. van Ostade, met adres van C. Danckerts. 2 stuks. kl. 4°.

Jac. Neefs.

630 Josse de Hertoge, Raadsheer van Brabant, n. A. v. Dijck. folio.

P. Nolpe.

631 De vier Jaargetijden, naar Paulus Potter. 4 bladen br. folio.

632 De vier Elementen: aarde, lucht, vuur en water, naar Paulus Potter. 4 bladen. br. folio.

Uitmuntende drukken vóór den naam van Potter. Bovenstaande 8 Platen komen zéér zeldzaam bijeen voor.

633 De Aarde en het Vuur, naar P. Potter, met adres van F. de Wit. gr. br. folio.

634 Dansende en drinkende Boeren. 4 stuks. N°. 3, 5, 7, 9.

C. van Noorde.

635 Bouw der S. Gudule kerk te Brussel, op den voorgrond de H. Maagd, naar eene teekening van Jan van Eijk, met gedrukte beschrijving d. J. Enschedé. folio.

Norton.

636 Italiaansch Landschap; La bergère des Alpes, p. D. Née. folio.

J. A. B. Nothnagel.

637 Portret van hemzelf. 12°.

A. Oberman.

638 Dierstudiën. 9 etsen. 4°.

Oeser.

639 Monument voor C. F. Gellert. In zwarte kunst. 4°.

P. Oets.

640 Ostade's mother, n. Ostade. Zwarte kunst. kl. 4°.

J. van Orley.

641 De Heilige Maagd begroetende Elisabeth. folio.

J. B. Oudry.

642 Histoire de Ragotin. Paris chez Huquier. 9 feuilles gr. en fol.

J. Ouvrier.

643 La lanterne magique d'après J. E. Schénau. — Pelletier, Marché aux legumes. folio.

Chr. de Pas.

644 Paus Leo XI. 8°. Fraaie druk. kl. 4°.

André Paul.

645 L'arracheur de dents, d'après Th. Roelants. gr. en folio.

A. Perelle.

646 Vue et perspective de l'arc de triomfe du Faubourg S. Antoine. avec adresse de N. Poilly. br. folio.

G. Perelle.

647 Landschapjes in ovaal, met adres van N. Poilly. 6 stuks.

648 Vues du Colisée et autres ruines d'après J. Asselijn. 4 feuilles. folio.

R. a. Persijn.

649 G. Goedhals, Pred. te Hoorn, n. Chr. Pierson. folio.

650 D. J. van Oirschot, Schrijfmeester. Proefdruk vóór alle letter. folio.

651 H. Dibbetius, Pred. te Dordrecht, n. W Vaillant, met adr. van I. le Duc. folio.

W. Pether.

652 De Guitarspeler, naar D. Teniers. Zwarte kunst. br. folio.

I. A. Pfeffel.

653 Maria Anna, Aartshertogin van Oostenrijk. Zwarte kunst. gr. folio.

F. J. Pfeiffer.

654 Henrik Hooft Danielsz., Burgemeester van Amsterdam, naar F. J. Pfeiffer. folio met Proefdruk vóór alle letter.

P. Philippe.

655 Cornelis van de Voorde, Geneesheer te Middelburg. Met vierregelig vers. 4°.
Zie Lantsheer. Zelandia Illustrata II. 351.

C. Philips Jr.

656 Uitreiken der Vaandels aan het Genootschap Pro Patria in de Nieuwe Kerk in 1786, n. J. Bulthuis. Proefdruk voor de letters. br. folio.

B. Picart.

657 Manoel de Andrade. Schrijfmeester. folio.

658 Cimon en zijn dochter Pera naar Rembrandt. 4o.

V. M. Picot.

659 Summers Evening n. J. P. de Loutherbourgh. br. folio.

P. Pilsen.

660 De bekeering van St. Bavo, graaf van Hesbaye naar P. P. Rubens. gr. folio. Schn. 96 N°. 14.

Barth. Pinelli.

661 Napolitaansch Volksleven. 4 bladen. br. 4°.

C. Ploos van Amstel.

662 De Klavierspeelster naar Gerard Douw. — Oude vrouw over een onderdeur liggende naar Rembrandt. kl. folio.

J. B. de Poilly.

663 Maria Magdalena. Luc. VII: 47, n. Ch. le Brun. gr. en folio.

664 Theses van C. M. le Tellier. 1663, n. C. le Brun. 2 bladen gr. folio.

P. Pontius.

665 Het kind Jezus den slang vertredende, naar A. van Dijck. Uitmuntende druk. gr. folio. Proefdruk.

666 De Heilige Rosalia ontvangt de martelaarskroon naar A. van Dijck. gr. folio.
Uitmuntende druk.

667 Christus aan het kruis omgeven door twee engelen die de zonde en den dood te niet doen naar P. P. Rubens. gr. fol. Schn. 44: 295.

668 De Uitstorting van den Heiligen Geest n. P. P. Rubens. gr. folio. Schn. 60: 438.

669 Thomiris, koningin der Scythen doet het hoofd van Cyrus in bloed dompelen n. P. P. Rubens. Schn. 137: 14. br. folio.

670 Jacobus Roelans de Tassis te Antwerpen gr. folio.

671 Raphael de Urbin. folio. Ferdinandus III Rom. imperator n. A. v. Hulle gr. folio.

672 Nicolaus Bruyant, Astrologus et mathematicus Atrebatensis. n. A. van Dijck. 8°.

M. Pool.

673 Susanna in den hof, n. B. Graet. folio.

C. L. Portman.

674 J. R. Deiman, beroemd geneesheer te Amsterdam n. G. Ritter. gr. folio. Proefdruk voor alle letter.

675 Ever. Joannis Thomassen a Thuessink n. W. Lubbers. folio.
676 De vrouwen bij 's Heilands lijk naar Carrache. br. folio.

J. Punt.

677 J. Punt in het caracter van Achilles gr. folio.
678 J. de Roore, kunstschilder n. hemzelven. kl. fol.
679 De Engelsche koetsier n. G. van der Mijn. folio.

R. Purcell.

680 Quack Doctor d'après Teniers. Man. noire. br. folio.

P. Quast.

681 Bedelaars. 3 stuks. 4°.
682 Verschillende Bedelaars. 13 stuks. 4°.

F. M. Queverdo.

683 Etrennes galantes des Promenades et amusemens de Paris 1781. 12 pièces et titre. 12°.

Jul. Quinckhard.

684 Portret van J. M. Quinckhard. 1756. folio.
1e staat vóór den achtergrond en het Portret van Pothoven licht aangegeven.

Rafael Sanzio.

685 Les cinq heures du jour, la sixième heure du nuit par Fosseyeux, Lavelée et autres gr. en folio.

A. C. Rauscher.

686 Landschappen. 8 stuks.

G. F. Reidel.

687 Drinkende en rookende boeren, naar A. Both. br. folio.

Joh. Ch. Reinhart.

688 Anciens Sepultures à Tivoli etc. 6 feuilles.

Rembrandt.

689 Jozef de droomen verhalende. B. 37.
690 De aankondiging aan de herders. B. 44.
691 De aanbidding der herders. B. 46. bis.
692 De Heilige Familie. B. 63.
693 De afneming van het kruis. B. 83.
694 De Steeniging van Stephanus. B. 97.
695 De Teekenaar. B. 130.
696 Bedelaar met houten been. B. 179.
697 De groote Coppenol. B. 283.
Alleen het hoofd op chin. papier.
698 Zittende oude vrouw. B. 343.

699 Badende Personen. — Bedelaars met een kind. 2 stuks.
700 Twee Bedelaars. 2 stuks.
701 L'eunuque de la Reine de Candaces. F. L. D. Chartrée excudit. folio.
702 De doedelzakspeler
703 Jacob en Laban.

S. W. Reijnolds.

704 L'Antiquaire d'après Benninghen. folio.

P. van Reysschoot.

705 The young Sportsman — the happy man n. Teniers. 4º.

P. Rysbrack.

706 Landschap aan een meer. 4º.

Ch. Rochussen.

707 Vier illustratien voor »Hofdijk, Helene." 8º.

Chr. Bernh. Rode.

708 Abraham will seinen Sohn opfern. — Simeon im Tempel. 2 feuilles.

H. L. Roghman.

709 Desiderius Erasmus, met adres van v. Waesberghe en verzen van Th. Beza. 8º.

T. de Roode.

710 Remotie van eenige Regenten te Rotterdam 3 April 1787. Proefdruk voor alle letter. br. folio.

J. C. van Rossum.

711 Jacob van Lennep. lith. Mieling. folio.

Naar Rubens.

712 De Bekeering van Paulus naar P. P. Rubens, met adres van Hecquet te Parijs. gr. br. folio. Schn. 63: 471.

Chr. Rugendas.

713 Paarden en gevechten. 11 stuks in bister.

J. Lor. Rugendas.

714 Maria Elisabetha de Bourbon, te paard. folio.

Aeg. Sadeler.

715 Madonna della Sedia d'après Raphael Sanzio. folio.
716 Octavius de Strada. aet. 50. kl. folio.

M. D. Sallieth.

717 Nederlandsche Havengezichten. 19 stuks br. fol. Proefdrukken met de wapens doch vóór de letter.

718 L. Breslau, Rabijn te Rotterdam n. J. Prey met Hebr. onderschrift 4°.

Samson en Roosing.

719 Jan Cornelis de Groot, Raad in de Vroedschap van Rotterdam n. le Francq v. Berkhey en Metellus. gr. folio.
Zeer zeldzaam.

J. Sandrart.

720 Johann Carl, Zeugmeister und Ingenieur in Nürnberg. kl. fol.

A. Santvoort.

721 Joh. Hoornbeek, Hoogleeraar te Leiden. Ets. kl. fol.

S. Savry.

722 Koridon en Silvia met 4 regelige Hollandsche verzen en adres van C. Hulftmans. z. n. v. graveur.

G. Schalcken.

723 Mattheus van den Brouck, Burgemeester v. Dordrecht, Admiraal in Brazilië, n. S. van Hoogstraten. 4°. Zeer fraai exemplaar.
Hoogst zeldzaam.

P. Schenk

724 Jobus Ludolfus. Raadsheer van Saxen. Zw. k. folio.

725 Maria Charlotta, Prinses van Oost-Friesland. zw. kunst. folio.
Zeer fraai.

726 Christina Charlotta van Wurtemberg, Echtgenoot van Christiaan van Oost-Friesland. Zw. kunst. gr. folio.
Uitmuntende druk.

727 Christian Wertmuth, Muntgraveur te Brunswijk, m. vers van L. Smids. zw. k. folio.

728 Nicolaas Witsen, Burgem. van Amsterdam 1701. aet. 60. zw. k. gr. folio.

729 ——————— aet. 60. Zw. k. kl. fol.

730 Ernestus Guilielmus Londicerus. Zw. kunst. folio.

731 Johannes Coccejus, Prof. Theol. te Leiden. Zw. kunst. Hetzelfde z. n. v. gr. met adres van W. de Broen. folio.

732 Bernardus Hoomoet, Pred. te Amsterdam. Zw. kunst. folio.

733 Gerbrandus van Leeuwen, Pred. en Hoogl. te Amsterdam n. van der Plas. Zw. kunst. gr. 4°.

734 Christianus Everhardus van Friesland. Zw. kunst. folio.
Uitmuntende druk op satijn.

735 De twee gevangenen. Zwarte kunst. 4°.

736 De barmhartige Samaritaan. Zwarte kunst. 4°.

737 De Teekenles. In zwarte kunst. breed 4°.

738 Gotofridus Bullionius Rex Jerusalem. Fraaie zwarte kunst. gr. folio.

739 De Nacht, naar N. Berchem. gr. br. folio.

740 Effigies praecipuorum aedificiorum urbis Hamburgi. 16 afb. m. titel. 4°. oblong.

L. Schiavonetti.

741 Adolph Werner van Pallandt Heer van Zuithem, n. A. de Lelie. — Hetzelfde gekleurd. gr. folio.

J. van der Schley.

742 Bernard Picart le Romain, beroemd Graveur, n. M. des Angles. folio.

E. F. Schlotterbeek.

743 Antonius Kuyper, Pred. te Amsterdam. Met proefdruk. folio.

G. F. Schmidt.

744 Le Prince d'Orange Guillaume Second à qui Cats explique un trait de l'histoire de ses ancêtres. D'après G. Flink. 1772. Jacoby. 152.

Izaak Schmidt.

745 VI Landschappen aen den Heer J. B. van der Upwich opgedraagen. 1700. 4°. bis.

J. C. Schultz.

746 Ger. Joh. Nahuijs, Pred. te Amsterdam en Hoogl. te Leiden. 8°.

P. van Schuppen.

747 Louis Thomassin, Prêtre de l'oratoire, d'après J. van Schuppen. folio.

Cornelis Schut.

748 Triomf van Maria, S. Caecilia, de Martelaren. 3 stuks. folio.

W. van Senus.

749 Michiel Adriaansz. de Ruiter, n. F. Bol. gr. fol. Proefdruk.

P. Serwouters.

750 Viel und mancherley Gefögel, den Malern und Goltsmiden dienlich. 2 stuks. Met adres F. de Wit.

G. Sibelius.

751 Bacchus en Silenus, naar P. P. Rubens. br. fol. Schn. 135 : 141.

C. van Sichem.

752 Mahomet, den aertsketter. Met Hoogd. onderschr. folio.

753 Adam Pastor van Dorphen en Joannes Hut in Merhern. 2 st.

754 David Joris. — Faust en Mephistopheles. 2 stuks.

755 Mich. Servetus — Menno Simons — Lod. Hetzer — Adam Pastor — Melchior Rinck — Herm. Schoenmaecher — Johan Matthijs van Haerlem. 7 stuks.

D. J. Sluijter.

756 De Prins van Oranje, n. N. Pieneman. in ovaal folio. Bis op Chineesch papier.

757 Het Kerstliedje naar J. Mari H. ten Kate. gr. folio. Bloemstuk naar J. de Heem, lith. Voorn Boers.

J. Smith.

758 Peter de Groote van Rusland, n. Kneller. Zwarte kunst. folio.

J. R. Smith.

759 Edward Jenner, M. Dr. 1801. Manière noire. folio.

P. van Somer.

760 Titre du Nouveau livre de dessins, inventé par Jean Tyou. n. L. Laguerre. folio.

W. Steelink.

761 Hobein, n. J. W. Pieneman. Proefdruk. folio.

762 K. van der Kock n. W. v. Mieris. F. v. Mieris d. C. E. Taurel. folio. bis.

J. D. Steuerwald.

763 Anna Paulowna, Koningin der Nederlanden n. Royer. folio.
Uitmuntende gravure en relief.

J. Stolker.

764 J. de Mosscher, Schilder n. J. v. Ravesteyn. Zw. kunst. folio.

765 K. van Oeveren, te Rotterdam. Spotprent ets. Dezelfde door P. Tanjé. 4°.

766 De Docter naar J. Steen. Zw. k. gr. folio. bis. In bister.

R. Strange.

767 Karel I van Engeland staande bij zijn paard naar A. van Dijck. groot folio.

768 Caesar Pompeia verstootende. n. Petrus Beretinus. groot folio.

L. Sullivan.

769 St. Anthony's temptations d'après Teniers. gr. en folio.

J. Suyderhoef.

770 De boeren vóór de herberg (le grand balai). W. 124 vóór het adres. groot fol.

771 Boerenherberg (le grand balai) naar A. van Ostade. W. 124.
Fraaie druk met breeden rand.

772 De drinker naar A. van Ostade. Met adres van F. de Wit. W. 119. folio.

H. Swanevelt.

773 Landschap met twee wandelaars. Met adres R. en J. Ottens.

J. Swertner.

774 Buyten Haarlem bij de Baan en ander gezicht op Haarlem. 2 stuks. breed fol.

J. Taanman.

775 Plaatjes kijken, benevens 2 etsen van Unger naar Rembrandt. en Ant. Moro.

P. Tanjé.

776 St. Caecilia naar Parmesiano. groot folio.
Uitmuntende druk.

777 De Hollandsche kraamkamer — Arlequin, toovenaar en barbier. naar C. Troost. groot fol.

778 Prins Eugenius — Marlborough en Willem Friso, omringd door krijgsattributen enz. 1745. groot folio.
Zeldzaam.

N. Tardieu.

779 Car Ant. Coypel d'après lui-même. — S. Cecilia d'après M. Corneille et autres. 6 feuilles.

J. Tardieu fils.

780 Le docteur alchimiste. d'après Teniers. folio.

781 Jan van Borssele, eerste edele van Zeeland. n. J. Fournier. fol.

782 Franc. Fagel, Gezant. n. G. J. Xavery. groot folio.

783 De geboorte van Aeneas. n. Cotelle. folio.

A. A. B. Taurel.

784 Hendrik Tollens Corn.z. Chin. papier. folio.

C. E. Taurel.

785 Nic. Pieneman, Kunstschilder. folio.

I. Taylor.

786 A Flemish collation d'après van Harp et Earlom et deux autres en manière noire par W. Ward. breed folio.

S. Tresca.

787 L'évanouissement. d'après L. Boilly. grand en folio.

Naar C. Troost.

788 Corps de garde der Hollandsche officiers, d. Punt en Tanjé — De baadende juffers, d. S. Fokke — De boeren regtbank te Puiterveen — De schijndeugd — De schilder door liefde, d. P. Tanjé. folio.

A. Trouvain.

789 René Antoine Houasse, de l'académie de Rome, d'après Tortebat. Gravé pour sa réception à l'Académie 1707. (1er Etat.) fol

J. van der Ulft.

790 Situatie van het kasteel van Gorinchem. (Nieuwe druk.) breed folio.

W. Unger.

791 Etsen naar Rembrandt, Metzu, van Dijck, Ostade en Tintoretto. 5 stuks. breed 4°.

W. Vaillant.

792 Een neger. Zwarte kunst. (Wessely 126.) kl. 4°.

G. Valck.

793 Maria, Koningin van Engeland, gemalin van Willem den Derde, naar G. Kneller. groot folio.

794 Nicolaas Joh. Honigh, Burg. van Vlissingen. n. Mierevelt gr. folio. Zeer fraai.

795 Madam Gwynne. n. P. Lely. folio.

796 Willem de Derde, Koning van Engeland. Met 6regelig vers van J. Norel. klein folio.

797 Verschillende costumen, met afbeeldingen van verschillende handwerken. 26 stuks. folio.

J. Veenhuijsen.

798 Volkhard Schram, Vice-Admiraal. Met vers van H. v. d. Meer. groot folio.

Jan van de Velde.

799 Curia Brabantiae in celebri et populosa urbe Bruxellis. Met adres van C. J. Visscher. breed folio.

Zeer fraai en zeldzaam. Op den voorgrond: Het Koningshoff, die Capelle, de Zael, 't Hoff van Nassauwen, 't Hoff van C. de Fointes, 't Hoff van den H. van Arschot, Kouwenberg Kercke, Het Kaetsspel, Het Steekspel, Den Doolhoft.

800 De vier jaargetijden, met voorstellingen van Hollandsche Dorpsgezichten. 4 bladen. Met adres van G. Valck. breed folio.

801 De vier elementen, naar W. Buitenweg. Met adres van G. Valck. breed folio.

802 Verschillende kleederdrachten en volksgewoonten. Met adres van C. J. Visscher. 4 bladen. lang folio. Zeer zeldzaam.

803 Landschap met vee en een witte koe. Met 4regelig Latijnsch onderschr. en opdracht aan Jod. Vergraft. 1622. breed 4°.

Uitmuntende druk.

804 Landschap. Met adres van C. J. Visscher.
805 De zomer — Aetas. Met adres van C. J. Visscher. breed folio.
806 De nacht — Nox. breed folio.
807 De koekenbakster. Met adres van C. J. Visscher. klein folio.
808 Jacobus Zaffius, Geestelijke te Haarlem. n. F. Hals. folio. Uitmuntende 1e druk. bis latere druk.
809 Petrus Scriverius. naar Frans Hals. folio.

Joh. Verkolje.

810 Josias van de Kapelle, Pred. te Noordwijk, Brielle en Leijden. Zwarte kunst. folio.
811 Berger et bergère. Zwarte kunst. naar G. Netscher. Met adres van G. Valck. folio.

N. Verkolje.

812 Vrolijke man en vrouw. naar Frans Hals. 8°.

C. Vermeulen.

813 Joseph Roettiers, Graveur des monnaies de France. d'après N. de Largillière. groot folio. bis.
814 Mezetin, Comédien. d'après F. de Troy. grand en folio.

J. van Vianen.

815 De twaalf maanden (ontbr. Augustus) — Titel der Reisbeschr. van Italië. folio.
816 Simon de Vries aet. 68. n. J. van Vianen. folio.

J. van Vilsteren.

817 Andries Bicker, Burg. v. Amsterdam. n. B. v. d. Helst. Zw. k. 4°.

R. Vinkeles.

818 Fabelen van Lafontaine. 20 stuks, waarbij 5 proefdrukken. 8°.
819 Isaac van Goudoever, kolonel van de schutterij te Amsterdam. Proefdruk vóór alle letter. groot folio.
820 Isaac van Goudoever, kolonel van de schutterij te Amsterdam. naar J. Ekels. groot folio.
821 De Teeken-Akademie te Amsterdam 1764. naar R. Vinkeles.
822 Willem de Vijfde en Frederika Sophia Wilhelmina van Oranje. n. Haag. J. Ermerins met proefdruk. J. D. Deiman proefdruk. J. Claessen met proefdruk. Paus Pius VI proefdruk 9 stuks. folio en 4°.

Vincent van der Vinne.

823 Vincent Laur van der Vinne, Kunstschilder. n. F. Hals. Zwarte kunst. klein 4°. Zeer zeldzaam.

C. Visscher.

824 Janus Dousa, Bevelhebber van Leyden tijdens het beleg. gr. fol. (W. 16 : 2.)

825 De krooning van de Heilige Maagd. n. P. P. Rubens. Schn. 79 : 46. W. 107. groot fol.

826 Het visioen van Franciscus van Assisi. naar P. P. Rubens. Schn. 98 No. 34. Wess. 112 : 4.

827 Het laatste oordeel. n. P. P. Rubens. Schn. 61 No. 453. W. 113. I. Vóór het adres 2 bladen. groot folio.

828 Borstbeeld van Artemisia. groot fol. W. 136. 3.

829 Het zoute scholletje. Met adres van G. Valk. W. 155. — De lieremam. W. 161. 2 stuks. folio.

830 De heidin. W. 159. groot folio.

831 De koekenbakster. groot folio. Met adres van N. Visscher. W. 162. 3.

832 De moordenaars bij nacht. n. P. de Laer. gr. fol. W. 164. 2.

C. J. Visscher.

833 't Huys te Lovensteyn. breed folio. — Portret van Hugo de Groot en Adr. de Wael. 3 stuks. Fraaie drukken.

Jan de Visscher.

834 Abraham van der Hulst, Vice-Admiraal v. Holland. groot fol. Wessely 8. Uitmuntende druk. bis.

835 Petrus Proelius, Hervormd Predikant te Amsterdam. n. J. van Noort. fol. Met adres van N. Visscher. Zeer fraai. W. 12.

836 Hero Sibersma, Pred. te Amsterdam. Met adres van J. de Ram. W. 15. J. Hollebeek d. Conradus, P. Wittewrongel d. H. Mayer. J. Laurentius d. Matham. folio.

837 De rookende boeren: Promi magis quam condi. n. A. Brouwer. W. 41. folio.

838 De haspelaar. n. A. van Ostade. Met adres van Jan Cralinge. W. 50. — De rooker. n. A. van Ostade. Met adres van J. Danckerts. W. 55. folio.

839 De borstenvoeler. n. A. van Ostade. Met adres van F. de Wit. W. 52. folio.
Zeer fraaie druk.

840 Twaalf landschappen n. J. van Goyen. W. 59—70. 4o. oblong.

841 De drinkende boerenjongen en de doedelzakspeler. n. Berchem. hoog folio. W. 93. 1e staat vóór het adres en het No.

842 Vier landschappen. n. N. Berchem. Met adres van R. en J. Ottens. W. 120—123. 4o. oblong.

843 De geitenmelkster. n. Berchem. met 4regelig Latijnsch vers en adres van N. Visscher. W. 183. breed folio.
844 De vrouw die de wasch droogt. Landschap n. Berchem. breed fol. W. 151.

L. de Visscher.

845 Carel Rabenhaupt, Gouverneur van Groningen. Met adres v. Clement de Jonge. groot folio. W. 15.
846 Nic. Tulp, beroemd Geneesheer. 8°. W. 19.

J. G. van Vliet.

847 Het Heilig Avondmaal. B. 5. Fraaie druk.
848 De Heilige Hieronymus. n. Rembrandt. Met adres v. Dancker Danckertz.

Fr. Voltz.

849 Radirungen. 7 feuilles. 1845.

L. Vorsterman.

850 Nicolaus Rockocxius, Kunstverzamelaar en Raadsheer te Antwerpen. n. A. van Dijck. groot folio. 1e druk vóór het wapen en het onderschrift.
851 Job door zijne vrouw bespot. n. P. P. Rubens. Schn. 3 : 17.
852 De gulzigheid, de nijd, de gierigheid en de toorn. n. Adriaan Brouwer. 4 stuks. 4°.

Joannes de Vou.

853 *a.* Rotterdam met al syn gebouwen net op haer maet geteekent en gesneden als Burgermeesteren waren de Heeren Mr. Isaac Vethuysen, Johan van Heel, Johan Steenlack, Mr. Marinus Groenincx. A°. 1694. Door Joannes de Vou. — Romanus de Hooghe J. U. D. et Com. R. auctor. 1694. In 6 bladen onafgesneden. breed folio.

b. Groot Profiel van Rotterdam. In 4 bladen met bovenschrift: Rotterdam in witte letters op een lambel. lang folio.

c. Twaalf gezichten in Rotterdam: Het Stadthuys, S. Laurenskerck. De Franse kerck, De Princekerck, De Beurse, De Marckt, De Vismarckt, De Doelen, 't Gemeentelandtshuys van Schielandt, 't Admiraliteytshof, 't Nieuwe Hooft, 't Oude Hooft. breed folio.

Uitmuntend exemplaar van dezen Hoogst zeldzame Plattegrond van Rotterdam, met eerste afdrukken der Plateu. (Zie Scheffer, Rotterodamum illustratum.)

A. van der Wenne.

854 Petrus Valkenier, Gezant te Frankfort enz. n. M. Merian. fol.

J. H. Wierix.

855 De geboorte — De aanbidding der wijzen uit het Oosten — De vlucht naar Egypte — De intocht in Jeruzalem. n. P. v. d. Borcht. 4 stuks. 12°.

856 Voorstellingen uit het lijden van Christus en het laatste oordeel. n. P. v. d. Borcht. 8 stuks. 8°.

J. J. Wilant.

857 Johannes Colerus, Luthersch Predikant te Amsterdam. n. J. F. Bodeker. folio.

J. G. Wille.

858 Le petit physicien. d'après Netscher. folio.

859 Les offres réciproques. d'après Dietricy. gr. en folio.

T. van der Wilt.

860 Josias van de Kapelle, Predikant te Noordwijk. Zw. kunst. fol.

Th. Wijck.

861 De spinster en de smid. B. 6. (Collectie Wessely.)

G. J. Xavery.

862 H. Velze, Predikant te 's Hage. klein folio.

A. Zingg.

863 Six Paysages en Allemagne. d'après Dietrich. 4°.

L. Zucchi.

864 Prospect des grossen Fasses auf den Bergfestung Königstein. gr. br. folio.

A. van Zijlvelt.

865 Salomon van Til, Pred en Hoogl. te Dordrecht. n. A. Houbraken. folio.

---

866 Verkiezing van een Paus door den Heiligen Geest. Gravure in rood gedrukt zonder eenigen naam. groot 4°.

867 Laurus Metaphysica. Zinnebeeldige voorstelling op de R. K. kerk. groot folio.

868 Le Jardin Spirituel du martyre des Apostres. Paris chez Bouché. gr. br. folio.

869 St. Hieronymus. Zwarte kunst. z. n. v. gr. br. folio.

870 De goede Herder. d. v. Senus, De staalmeesters. lith. d. Nunnink, versch. premieplaten enz. 19 stuks.

871 De Passie. n. K. van Mander door Z. Dolendo en J. de Gheyn. No. 1—10, 12 en 13. Met titel en Holl. tekst (uit de Decker, Gedichten).

872 Der vergnügte Alcander, die sorgsame Phillis e. a. uitgegeven d. M. Engelbrecht e. a. Costuumbeelden. 30 stuks.
873 De twaalf maanden door Bloemaert (ontbr. Nov.), verschillende landschapjes door v. d. Velde. Perelle e. a. 35 stuks.
874 Représentation des châteaux de Weissenstein et Geubach, par Jer. Wolff. 15 planches. 4°. oblong.
875 Verschillende Prenten naar Ostade en anderen. 10 stuks.
876 Verschillende meerendeels moderne Etsen. 65 stuks.
877 Kupfer zu Tenneckers Pferdezucht. Lpz. Th. Seeger. Heft 2. 3, 6. 12 Ansichten von Copenhagen. 1832.
878 Verschillende Teekeningen, Prentjes enz. in omslag.
879 Zes Etsen door M. Heijl, J. Taanman, W. Steelink, A. C. Cramer en L. Löwenstam. 3 exempl.
880 Een koop verschillende oude Prenten. 40 stuks.
881 Verschillende oude Prenten enz. in omslag.
882 Een Plakboek met verschillende Platen uit de werken van Jacob Cats en Krul. h. b. folio.
883 Verschillende Landschappen door Perelle, Isaac Major, Bloemaert enz.

NEDERLANDSCHE
HISTORIEPRENTEN.

---

884 1574. Portret van P. A. van der Werff d. Philippe. folio. door Houbraken. 2 maal versch. door N. v. d. Meer. Voorts van der Does, Valdes, Duivenbooden, Boisot, Magdalena Moons, Jan van Hout, d. Swanenburgh. 15 stuks.

885 1603. Afbeelding van den Zeilwagen uit Bleau, Stedeboek. Zeer fraaie druk. M. 1158.

886 1618. »De Arminiaensche Schans tot Leijden", spotprent op de Remonstr. met Fransch vers en beschr. gr. fol. M. 1327*b*.

887 —— Als voren met d' Arminiaenschen Bulleback. klein fol. M. 1328. Als voren verkleind niet bij M. 4°.

888 —— »'t Arminiaens Testament." Spotprent op de ondergang der Arminiaensche partij. M. 1330. Hetzelfde met verklaring ter weerszijden. klein folio.

889 1619. »D'Arminiaensche Dreckwagen — le Char dordure d'Arminiens. M. 1352. c. br. folio.

890 —— Praalbeeld voor den Vader des Vaderlands volgens de schetse van J. Oudaan. Zeldzame etsdruk. Muller 1396.

891 1623. Clare afbeeldinghe der voornaamste conspirateurs (de hoofdelooze Arminiaensche slang). Zinneprent op den aanslag tegen het leven van Prins Maurits. Met verklaring. folio. M. 1479.

892 —— Afbeelding der Justitie soo te Leyden als Rotterdam, over eenighe Arminiaensche verraders. Met verklaring. bis. Hetz. afzonderl. afdruk. M. 1500. a. en b. Gevangenneming van Slatius. Portr. van Reinier en Willem van Oldenbarnevelt d. Vinkeles.

893 1632. Begravenis van Maurits Landgraaf van Hessen en zijn kleinzoon Adolf te Cassel. In 4 lang folio bladen.

894 1638. Nieuwe Caert van de Ghelegentheyt van de Oost en Wester Schelde enz. soo het nu is 1638. t' Antwerpen by Peter ver Bist op de Lombaerde vest in de nieu Werrelt. groot folio. (Het linksche blad ontbreekt.)

895 1648. De Vrede te Munster gesloten naar G. ter Burch door J. Suijderhoeff. groot br. folio. (Latere afdruk.)

896 1650. Feest door de Spanjaarden te Rome gegeven bij het Jubilaeum d. D. Barrierre. breed folio.

897 1666. Onthoofding van Henry de Fleury, Heer van Buat d. Luyken. 4°. Hetz. klein prentje 12°.

898 1740. Zware overstroomingen in Gelderland en Holland, door J. Smit. M. 3779. 1, 2 en 3. gr. br. folio.

899 1747. Plechtige Optocht te Jisp bij de verheffing van Willem IV. breed folio.

900 1759. 's Gravenh. Extra courant betr. den dood van Willem IV. Paradebed, d. Punt. 2 pl. br. fol. Afteekening van een Cachelot, 20 Febr. 1762 gevangen, d. Spilman. br. folio.

901 1760. Afbeelding der plegtige Trouwstatie van den Prins van Nassau Weilburg en Prinses Carolina v. Nassau in de Groote kerk te 's Hage, n. Haag d. S. Fokke. groot fol. M. 4110.

902 1775. Afbeelding van den Schouwburg te Amsterdam door de Witte en Vinkeles. in 13 platen. br. folio.

903 1784. A representation of Mr. Lunardi's Balloon as exhibited at the Pantheon 13 Oct. 1784. Essai sur les machines aérostatiques pour les perfectionner et les employer utilement. 1783. folio.

904 1786. De Werking der Vrijheids Zoonen n. Pfeiffer d. Brasser. M. 4618. Het nut der Burgerwapening n. P. Coyen d. Hulk. M. 4633. Hetz. Proefdr. voor alle letter. br. folio.

905 1787. Verschill. Historieplaten: Batterijen om Amsterdam in 1787. Aanhouding van Gevaerts en de Gijselaer. Graftombe van Hugo de Groot. Portr. van Henrik Hooft enz. 25 stuks.

906 1787. De Oranjeboom door de Godheid verdedigd. m. opschrift: »Laat af onwaardigen" enz. M. 4860. breed folio. bis.

907 —— »Representation of the Fishery of Great Britain in its three different branches, viz. cod, herring and whale." door Kirkall en Sartor n. Baston. 3 stuks. br. fol.

908 1795. Willemijntje de Schoonmaakster gekleurd. Met vers. benevens 3 andere gedrukte stukken op Willem V. 4°. M. 5308.

909 —— De Rechten van den Mensch door Th. Koning. — Als voren door L. Claessens. Vernietiging der Tweedracht. 3 stuks. gr. folio.

910 1804. Plechtige krooning van Napoleon als keizer, naar David d. M.... gr. br. fol. met uitlegging.

911 —— Meatey-part, Bone-part, Love in a tub, Known charactors in a chop house, Spanish pills operating en andere gekleurde Engelsche Spotprenten. 11 stuks.

912 —— Der Herr General von Krähwinkel rasiert ein Dorf enz. 6 gekleurde Spotprenten.

913 1807. Brand te Kopenhagen in 1807. d. Lahde — De Oosterkerk te Rotterdam. br. fol.

914 —— Afbeelding der Huizen te Leijden vóór den ramp. 4 gr. fol. Platen door D. Vrijdag.

915 1830. Het vertrek der Veldschutterij van Rotterdam, waaronder een groot aantal vrijwilligers in 1830. Steendruk van Houtman n. Q. M. R. Ver Huell. gekleurd. gr. br. fol.

916 —— Voorstellingen uit den tiendaagschen veldtogt n. L. C. H(ora) S(ikkama). lith. Desguerrois. — Monument van L. J. W. Beekman te Leiden. Fraaie teekening. br. fol.

917 1838. Spotprent op C. Seijn en J. C. Backer. Klerken ter Secretarie, en S. van der Paauw, Architect te Leiden, die om aan hunne liefhebberij voor schilderijen te voldoen de stadskas beroofden. Lith. Desterbecq. br. fol.

918 Verschillende Historieprenten en Spotprenten. 34 stuks.
Vuurwerken, Fransche Kaelender-Arlequin furieux et Pantalon triumphant, De familie Calas, Paradebed van Willem IV enz. enz.

919 Mort de Turenne, The death of general Wolfe, Bataille de Fontenoy etc. 6 feuilles.
920 Stamboom van het Huis Oranje Nassau d. P. C. M. 1874. in kleuren. gr. fol.
921 Oude Kinderprenten, uitgegeven bij Wed. Stichter, J. Bouwer en H. van Munster & Zoon. 17 stuks.
922 Geteekend Stuk van den Prins de Ligne. Milaan 1616.

PRENTEN BETREFFENDE AMSTERDAM.

923 Amstelodamum celebre emporium forma plana. met afbeelding v. h. Nieuwe Stadhuis en de Beurs. (De nieuwe vergrooting is geheel onbedrukt.) br. fol. Zeer zeldzame Plattegrond.
924 Verschillende Plattegronden van Amsterdam. 13 stuks.
925 Plattegrond d. Eskes 1842. Omstreken in 1787 en and. Plans. 9 stuks.
926 Kaart van de Diemer of Watergraafsmeer met de Wapens der Baljuws en Dijkgraven. door P. van den Berge. 1729. in 4 bladen. Met alle randen. gr. fol.
927 Wijkkaart der Burgerwijk 15 d. N. v. Frankendaal.
928 ———— der Burgerwijk 35 met de Wapens van Trip en van Loon door K. van Jagen. 1732.
929 ———— der Burgerwijk 53 door C. Philips Jz. 1777.
930 ———— der Burgerwijk 56 door J. C. Philips. 1772.
931 Gezicht op het IJ bij het Bothuisje. Teekening door A. Stork. 12°.
932 Groot gezicht op Amsterdam uit het IJ, door J. Kip. (Beschadigd).

933 Gesigt uyt het IJ omtrent Durchendam siende naar Zeeburg, door P. Schenk. br. fol.

234 Gezicht van de IJkant af bezijde den Schreiershoektoren, door H. de Leth. in 2 bladen gr. fol.

935 Gesigt van de Groenmarkt van de Reesluis te sien naar de Westerkerk, door J. Schenk naar A. Rademaker. in 2 bladen gr. folio.

936 Gesigt van de Haringpakkerstoren en de Haarlemmersluis en Nieuwe Vismarkt. in 2 bladen gr. fol.

937 Gezicht van 's Lands of Admiraliteits Magazijn en Werf, door J. W. Windter. in 2 gr. fol. bladen.

938 Gezicht van de Binnen Amstel en Schutsluijs naar de Blaauwbrug en Diaken Weeshnis te zien, d. D. Stoopendaal. in 2 gr. folio bladen. bis.

939 Gezicht van de Buiten Amstel, door A. van der Laan (regtsche blad). Gezicht van Zardam, door H. de Leth (linksch blad). br. folio.

940 Afbeelding van den Dam, het Stadhuis, de Nieuwe Kerk, de Waag en de Oude kerkstoren te Amsterdam. Met de vertooning der slangbrandspuiten. naar J. van der Heiden door J. van Vianen. gr. br. folio.

941 Het oude Stadhuis. naar eene teekening van W. Schellink door A. van den Bos. br. fol.

942 J. van Campen en A. Quellinus, Bouw-, Schilder- en Beeldhouwkunst van het Stadhuis te Amsterdam, vertoont in 109 figuren. Amst. J. Covens en Mortier. In bladen gr. folio.

Fraai onafgesneden en ongevouwen exemplaar.

943 Ontwerp van een Beursgebouw te Amsterdam (1838), onder het motto: »Offer den Koophandel erkentelijk aangeboden". 5 groote Bouwkundige Teekeningen in kleuren met Begrooting. in handschrift.

943*De Oude, Nieuwe en Zuiderkerk en de N. Z. Kapel door P. H. Schut, met adres N. Visscher. op een blad gr. folio.

944 Afbeeldinge van een fraaije Coupel Kerk, uitgevonden door Mr. Nicolaas Listing om op de Botermarkt alhier geplaatst te worden. gr. folio.

945 Oude Mannen en Vrouwenhuis in 1611, 1664 en 1780. Versch. afb. 6 stuks.

946 Plattegrond van het Oudezijds Huiszittenhuis en Weduwenhof, benevens deszelfs opstallen, door A. van der Laan. 1735. 2 bladen gr. folio.
Zeer zeldzaam.

947 Plattegrond van het St. Pieters Gasthuis door C. Philips Jz. 1786. br. folio.
Zeer fraai gekleurd exemplaar met de ingevulde Wapens der Regenten.

948 Plattegrond van het St. Pieters Gasthuis en de Landerijen van het Pesthuis, door J. Schilling. 1782. 2 groot folio bladen.
Zeldzaam.

949 Afbeelding van het Aalmoesseniers Weeshuis, door J. Punt. in 3 bladen gr. folio. Met oningevulde Wapens.

950 Leprozenhuis met de Wapens der Regenten. naar J. de Beijer door S. Fokke. 1765. br. folio.

951 »Het aensien ofte faciat der Huyzinge van de Heeren Louys ende Hendrik Trip", d. Joh. Vingboons. 5 platen m. beschr. folio.

952 Huizen te Amsterdem gebouwd, door P. Vingboons. 8 stuks.
Van M. Paeuw, Chr. van Hoove, S. Ameldonck Leeuwen, A. Oetgens v. Waveren, Abr. Pietersz. Croock.

953 Ontwerpen voor verschillende Huizen, door P. Vingboons, met Plattegronden. 30 stuks.

954 Schouwburg op de Keizersgracht met versch. tooneelen, waarbij de Deserteur e. a. Schouwburg op het Leidscheplein met versch. tooneelen enz. 20 stuks.

955 Afbeelding van den Schouwburg, geïnventeerd door J. E. de Witte en gegraveerd door R. en H. Vinkeles. in 14 Platen. bis.

956 Versch. tooneelen van den ouden en nieuwen Schouwburg, door Writs en anderen. 24 stuks.

957 Amsterd. Tooneel: Portr. van Snoek, Jelgerhuis, Sardet, Majofski, Mevr. Kleine, Th. J. Weddik, Commissaris van den Schouwburg e. a. 10 stuks.

958 The proposed new Hotel on the Dam Amsterdam — The proposed new Terminus Hotel Rotterdam. 2 gekl. lith. Zeldzaam.

959 Verschill. Prenten betreffende Amsterdam. Ruim 50 stuks.

960 Verschill. Gezichten in Amsterdam bij Schenk. 15 stuks.

961 Godsdienstige Plegtigheden bij de Portugeesche Israelieten te Amsterdam, door B. Picart. 7 stuks.

962 Begraafplaats der Joden buyten Amsterdam. 2 stuks. door A. Blotelingh naar Ruysdael. br. 4°.

GESCHIEDENIS VAN AMSTERDAM.

963 1562. Programma van den schietwedstrijd, uitgeschreven door »die Coninck ende Overluyden der ghemeene Schutteren van den edelen Raembusse binnen der stede van Amsterdam," tegen 28 November 1561—1562. Met afbeelding der uitgeloofde prijzen.

Uitmuntende Reproductie van het hoogst zeldzame oorspronkelijke exemplaar.

964 1648. Programma van den Schietwedstrijd, uitgeschreven door »de Overluyden van de gemeen Schutterije van den edele Kruysboge" van 15 Juni 1648 15 Juni 1659.

Uitmuntende Reproductie van het hoogst zeldzame oorspronkelijke exemplaar.

965 1650. De Blokhuizen in den Amstel bij den aanslag van Willem II, d. Picart. Philips en Meijling. 3 stuks.

966 1696. Aansprekersoproer. 4 afb. d. L. Scherm. Vuurwerk van Christoffel van Brants in 1721. folio.

967 Klucht of vernieuwende gedachtenis van de Purgeerende Boontiens. Met uitlegging 1—27 en adres van J. Robijn. br. fol. Muller, Ned. Historieprenten 3008.

Zeer zeldzaam.

968 1738. Zinneprent op het Eeuwfeest van den Schouwburg in 1738 met Luther, Menno Simons en Calvijn. br. folio.

969 1768. Feestelijkheden bij het verblijf van Prins Willem V en gemalin. 15 stuks, d. Vinkeles en Fokke. gr. folio.

970 1787. Plechtige optocht der Bijltjes op Kattenburg, Oostenburg en Wittenburg, door J. C. Schultsz. 3 gr. folio prenten.

Zeldzaam voorkomende.

971 1813. Feestplaat 13 November 1863. Met beschrijving.

972 1820. Congres in de Brakke Grond van Makelaars in koffij, besluit nemende over de nieuwe wet van gewigt en conditie, 19 Sept. 1820, lith. d. J. A. Heintzen. Met de namen der personen. br. folio.

Zeer zeldzaam.

973 Hebreeuwsche calligraphie.

PORTRETTEN.

974 Burgemeesters van Amsterdam. 33 stuks. door Houbraken e. a. v. Collen, v. d. Bempden, Rendorp, Henrik Hooft, v. Beuningen de Vrij Temminck enz. enz.

975 J. Guillot Jr., Verjaarvers ter eer van Anna le Blan, huisvrouw van Jacob Guillot, 17 Wiedemaand 1746. Op satijn gedrukt. gr. folio.

976 Portretten van Amsterdamsche Predikanten. Ruim 40 stuks.

977 Joannes Oijers d. Gole, Jacobus Triglandus d. Conradus, v. Schelluijne d. Vinkeles. Proefdruk. 5 stuks.

978 Verschill. Professoren en Geleerden: Walraven, van Swinden, den Tex, Potgieter, ten Kate e. a. 20 stuks.

979 Vondel, Vossius, Barlaeus en Hooft, naar Sandrart. latere drukken, Coornhert d. Muller, eenige Portretten naar v. Dijck e. a. 18 stuks.

980 Vondel als type van spraakvolkomenheid, opgedragen aan de aandeelhouders in het gebouw te Amsterdam ten dienste van spraaklijders. lith. Tresling. br. fol.

981 Grafzerk van J. B. van Bree op het kerkhof de Liefde te Amsterdam. lith. Walter. folio. — Portret van J. B. van Bree, n. Portman d. Couwenberg. folio.

982 Portret van W. P. de C. Vrugt. lith. A. Vinkeles Rz. — J. van Gilse. lith. S. Altmann. folio.

983 Monument van Suze Sablairolles op de Ooster Begraafplaats. lith. folio.

984 Portret van »Eva Vliege". Afdruk eener zeldzame houtsnede.

985 Vreugdezang op de 50e verjaaring van Maria Lamberts, 2 April 1792, door Gerrit Lamberts. In Handschrift.

TOPOGRAPHISCHE

PRENTEN,

BETREFFENDE HAARLEM, 'S GRAVENHAGE, ROTTERDAM, LEIDEN, DELFT, UTRECHT ENZ.

986 Nieuwe Etappekaart v. h. Koningrijk der Nederlanden. Vervaardigd op het Topogr. Bureau. 1848. in 6 bladen. bis.

986*Itineraire en algemeene Postkaart van het koningrijk Holland. in 1810. Beijer, Kaart van Nederland. 1842. gekleurd.

987 Haarlem. Plattegrond van Haarlem door Romein de Hooghe. 1639. in 4 bladen. op doek met rollen.

988 Plattegrond van Haarlem door C. K. de Geus. 1852. Kaart van het Haarlemmerhout naar den laatsten aanleg van J. D. Zocher door F. J. Nautz. 1837. gekleurd. gr. folio.

989 Gesigt van de seer beroemde koopstadt Harelem, geleegen in Holland aan het buijten Spaarne, door L. Schenk. in 2 bladen. gr. folio.

990 Gesigt van het Binne Spaarn, te sien naar de Appelmarkt en Melkbrug tot Haerlem, door L. Schenk. in 2 bladen. gr. folio.

991 Gezicht van de Oude en Nieuwe Vismarkt te Haarlem, naar H. Keun door C. Philips. 1768. 2 stuks. gr. folio.

992 De Raamgracht te Haarlem vóór het dempen in 1861. Fraaije Photographie. br. folio.

993 Gesigt over het Spaarne — Gesigt bij de Melkbrug. 2 stuks. door J. Swertner. 1764. br. folio.

994 De Groote kerk te Haarlem door C. van Noorde. 1764 — Het gezicht van het groote orgel d. J. C. Philips. 1763. folio.

995 Gezicht van het groote orgel der St. Bavo kerk n. G. Toorenburgh d. J. C. Philips. 1763. folio.

996 Gezicht op het groote koor en het orgel. 2 fraaie Photograph.

997 De Groote kerk van buiten en van binnen, naar P. Zaenredam. door J. van de Velde. br. 4o.

998 Album der Groote kerk te Haarlem. 6 afb. der monumenten. folio.

999 Verschillende gebouwen te Haarlem d. Romein de Hooghe e. a. 22 stuks.

1000 Kenau Hasselaar, combattant à la tête de trois cents femmes sur les murs de Harlem pendant la siège de 1572, d'après Egenberger et Wijnveld par C. E. Taurel. Sur Chine. gr. en folio.

1001 Paulus Vincent en Barbara Jansen, honderdjarigen te Sassem, d. I. de Wit. 1794.

1002 Portret van Laurens Coster naar J. van Campen. lith. van Th. Brüggemann. folio.

1003 Volks Hulde aan Haarlems roem d. J. A. Kruseman. Photogr. van het standbeeld.

1004 Afbeelding van het standbeeld. lith. Brüggemann. 16 Juli 1856. gr. folio.

1005 Laurens Jansz. Coster, uitvinder der Boekdrukkunst. Photogr. met verschillende afbeeldingen. br. fol.

1006 Hulde aan Coster van de boekdrukkerij van C. Zwaardemaker.

1007 Afb. van Coster's woning e. a. d. H. Spilman. 3 stuks.

1008 Hulde aan Laurens Jansz. Koster, gedrukt bij Thieme en Campagne te Zutphen, Arnhem en Tiel en Nijmegen. 1823. — Kopperverzen van C. A. Spin 1840, 41 en 47. gr. folio.

1009 Verschillende Kopper-Almanakken. 11 stuks.

1010 Gezicht langs het duin op de herberg Kraantje Lek — Gezicht aan de Nieuwe Brouwerskolk d. A. Cardon — Gezicht op de Blinkert d. L. Overbeek — Gezicht op de Kleverlaan d. Bos.

1011 Gezicht op een koepel in den Hout. 2 teek. d. A. v. d. Hart.

1012 Het zeebadhuis te Zandvoort, De Haarlemmer Meer, Ramp te Leijden e. a. 4 stuks.

1013 Afbeelding van Swanenburch, gemeenlants huys van Rynlant, naar P. Post door Jan Mathijs. 1654. in 8 platen. hoorn omslag. folio.

1014 Kaart van den Haarlemmer Hout cum Annexis, gemeten d. Jan van Varel. 1769. gegr. d. H. Spilman. gr. folio.

1015 Zinneprent op de Droogmaking der Haarlemmermeer. Staalgravure d. C. E. Taurel, 1867. folio.

1016 Kaarten van Rhijnland, Amstelland, Delfland enz. uit den Atlas van Bleau. 7 stuks. gekleurd.

1017 Gesigt van de seer beroemde Koopstadt Alckmaar, geleege in West Vriesland bij de Boompoort te sien. In 2 groot folio bladen.

1018 Kaarte van den Alkmaarder Houte, naauwkeurig gemeten en geteekend door A. van Panders. 1765. gegr. d. J. van Jagen. 2 bladen gr. folio.

1019 Caert van de Heer Huygen Waert. 1631. door C. J. Visscher. br. folio.

1020 Het scheep en kooprijk Zardam aen de Oost en Westzijde van den Stroom de Zaen, door H. de Leth. in 2 groot folio bladen. bis.

1021 Nieuwe kaart van Gooilant, opgedragen aan Mr. Henrick Bicker, door H. Post bij R. en J. Ottens. gr. folio.

1022 'sGravenhage. Groote verzameling Plattegronden, afbeeldingen van Gebouwen, Nieuwejaarswensch van de Schuttersknechten. 1721. Bal in de Groote zaal door Marot (alleen het onderste blad). Treveskamer door Philips enz. ongeveer 60 stuks.

1023 Het Huis van Const. Huygens te 's Gravenhage van voren en in doorsnede. fol. Hofwijck, benevens eenige Portretten van Const. en Christiaan Huygens. 12 stuks.

1024 Plan van het schoone Perk van Sorgvliet bij 's Gravenhage, door J. van Aveele. 4 bladen. br. folio.

1025 Hollands Lustpark tot Honslaarsdijk met alle deszelfs prachtige bijzonderheden, door Carel Allard. 16 bladen. 4°. oblong.

1026 Rotterdam: Afb. der Groote kerk van buiten en binnen, door Punt. Luth. kerk en Catholieke kerk. IJsvermaak in 1789 e. a. 10 stuks. breed folio.

1027 Leiden. Plattegrond door C. Hagen. 1765. in 4 bladen. gr. folio.

Uitmuntend bewerkt Plan; hierop met kleuren aangeteekend de wijken in 1807 verwoest.

1028 ——— Gesigt van de Visbrug, de Waag en Vismarkt te zien naar de Hooglandsche kerk en Stadhuys Tooren. 2 bladen groot folio.

1029 Leiden. Groot gezicht op de stad, door F. Doesburg. lang folio. De Akademie, Raadhuys, de Burg, Lakenhal, Pieters-Mare, Pancras en Nieu gefondeerde kerk door C. Hagen. breed folio.

1030 ———— Verschillende stadsgezichten. Afbeeldingen van gebouwen door Hagen, Delfos. Versch. lithogr. enz. 50 stuks.

1031 ———— Heilwensch van den torenwachter in 1836 met afb. van het Stadhuys, benevens 8 verschill. afb. van gebouwen door C. Hagen. breed folio.

1032 Wapenen der Edele Heeren Dijckgraven en Hoogbaljuwen, Hoogheemraden, Rentmeesters en Secretarissen van Rhijnland door J. Reeland. 1743. 2 bladen.

1033 Delft. Gesigt van de Groote markt siende naar het Stadhuys, Oude en Nieuwe kerk. 2 bladen groot folio.

1034 Groote Plattegrond van Delft in 4 bladen door J. de Ram. Met adres van P. Smith te Amsterdam. groot folio.

1035 Wapenen der Hoog Balliuwen, Opperdijkgraven en Hoogheemraden van Delfland door J. Reeland. 1756. gr. folio.

1036 Situatie van 't Casteel van Gorinchem geëtst door Jacob van der Ulft. br. folio. (Nieuwe druk.)

1037 Kaart van de Provincie Noord Brabant volgens de opmetingen van het Kadaster 1841. 12 bladen en Verzamelblad. gr. folio.

1038 Afbeeldingen van verschillende Kasteelen in Brabant uit le Roy. 33 stuks. folio.

1039 Nova Tabula Dioceseos Traiectinae: Nieuwe kaart van den Lande van Utrecht door Bernard du Roy. Amsterdam bij Johannes Covens en Cornelis Mortier. 1701. 11 bladen met wapens, titels en gezichten der 5 steden. Te zamen 17 bladen. onafgesneden. gr. folio.

Geheel compleet exemplaar, zooals zelden voorkomt.

1040 Utrecht. Plattegrond door Hugo Ray. 1664. Ant. Winter. Steendruk v. d. Weijer naar eene teekening op het archief enz. 13 stuks.

1041 Topographische kaart der Provincie Gelderland door W. Kuyk Jr. 1843. in 15 bladen gr. folio.

1042 Neêrlands Veldpracht of het Lusthof op 't Loo. Amst. bij C. Allard. 16 afb. door C. Scherm. 4°.

1043 Z u t p h e n. Verschillende Nieuwjaarswenschen 1851 en later. 30 stuks.

1044 Kaart van de P r o v i n c i e D r e n t h e. 1840. in 4 bladen groot folio.

B U I T E N L A N D.

1045 **Duitschland**: Zwitserland, Italië, enz. Verschillende Gezichten, Portretten, enz. Staalgravuren, houtsneden en lithographiën. Alles met geschreven aanteekeningen achter elke afbeelding. Ruim 500 stuks.

1046 Accurater Grundriss von S t o c k h o l m d. J. B. Hermann. — Prospect von Stockholm. Waare Abbildung von Lübeck. Roeskilde, Antwertsckow, Ringsted. Vues à St. Pétersbourg. Prospect von Montbyoux et autres planches topographiques. 20 pièces.

1047 A new map of the city of **Londen** Ao. 1719. Printed and sold by Thomas Taylor. 2 bladen. View of the Hospital of Greenwich by Parr. View of the Colonade of the Hospital of Greenwich by Toms. View of the Hospital for the Reception of exposed and deserted young Children by H. Roberts. gr. folio.

1048 Prospetto di alma citta di **Roma**, desegnato e inciso a Giuseppe Vasi. 1765. Zeer groote plaat breed 2,64, hoog 1 Ned. el. Opgeplakt met rollen.

1049 Nuova Pianta di Roma data in luce da Giambattista Nolli l'anno 1748. 12 feuilles, titre et noms ens. 15 feuilles.

1050 Groot profiel van **Venetië**. in 4 bladen gr. folio (bij P. van der Aa), benevens 4 verschill. gezichten in Venetie. door Sandi.

1051 Groot profiel van **Napels**. in 4 bladen. gr. folio (bij P. van der Aa).

1052 Algemeene Kaart van N e d e r l a n d s c h O o s t I n d i e, door G. F. Baron Derfelden van Hinderstein. 1842. 9 bladen gr. folio. Carte de Java par Th. Stamford Raffles. 2 bladen.

1053 Kaart van het E i l a n d J a v a, door C. M. van de Velde. 1845. 2 bladen. Kaart van Batavia, d. J. de Rosa. Geteekende kaart van Batavia d. C. Marhée. gr. folio.

1054 Gezichten in Oost Indie, naar de natuur geteekend door Q. R. Ver Huell. 1824. 4 bladen folio.

PORTRETTEN.

NEDERLAND.

1055 Prins Willem III, door P. v. Gunst, Valck (in zw. kunst), Tanjé Sibelius, Hagen e. a. 18 stuks.

1056 The Prince of Oranje (later Koning Willem II) d. Cooper. Prins Willem Frederik door Bolt, De Prins van Oranje door Sluijter enz 8 stuks.

1057 Vorsten van Oranje, Veldheeren enz. 40 stuks.

1058 P. Merkus, Gouverneur Generaal van Neerlands Indie, Hogendorp e. a. 7 stuks. folio.

1059 Nederlandsche Staatslieden van de 16—19e eeuw. 75 stuks.

1060 Viglius v. Zuichem, Donia d. de Jode, Josse de Hertoge d. Neefs, Melchior Klesel d. Sadeler, Arthur graaf Essex d. v. Gunst enz. 13 stuks.

1061 Joannes Radermacher van Middelburg. z. n. v. graveur. folio.

1062 van der Duijn v. Maasdam lith. v. d. Hulst, Bruno van der Dussen e. a. 9 stuks.

1063 J. van Roijen, Staatsraad, d. F. Waanders (onuitgegeven Portret). C. Asser met handt. Roell en Melvill v. Carnbee. lith. folio.

1064 Zeehelden. Verzameling Portretten van versch. Admiralen, waaronder Tromp, v. Gent, de Moor, Zoutman, de helden van Doggersbank, van Speijk, Hobein e. a. 50 stuks.

1065 Luther en Catharina v. Bora, Melanchton d. Gole e. a. 4 stuks.

1066 Joannes Calvijn, gekleurde teekening en penteekening, staande in zijn boekvertrek. Menno Simons, d. Rom. de Hooghe enz. 14 stuks.

1067 Bernt Knipperdolling door Aldegrever. met adres van F. de Wit. folio.

1068 Afbeeldinge ende historie van Jan Matthijsz van Haerlem, die hem selven uytgaff voor een groot Profeet. door C. van Sichem. br. folio.

1069 Verschillende Portretten van Erasmus, door Bary, Philips, Houbraken e. a. 13 stuks.

1070 Verschillende Predikanten, d. Houbraken, Pool, Vinkeles, Tanjé e. a. 20 stuks.

1071 Verschillende Predikanten, waarbij vele van 's Gravenhage, Amsterdam enz. 35 stuks.

1072 Jacobus Hovius, Predikant te Enkhuizen, z. n. v. graveur. folio. Zeer fraai.

1073 J. H. Scholten, Hoogl. te Leiden, lith. Hofmeister, J. H v. d. Palm d. Velijn, Monument d. Tetar v. Elven, Jan Nieuwenhuizen d. Tetar v. Elven. folio.

1074 Portret van een Roomsch Geestelijke. Uitmuntende Photographie d. Ad. Conen. folio.

1075 Verzameling Portretten van Hoogleeraren te Leiden. door L. Springer. in kleuren. 24 stuks.

1076 **Verzameling Portretten van Schilders, Beeldhouwers, Graveurs, Bouwmeesters, Kunstliefhebbers,** 450 stuks, waaronder Aldegrever, Angelo, Bassan, Bause, de la Bella, Blendinger, Bourdon, Calamatta, Carache, van Campen, Canova, Coberger, Couwenberg, Decaisne, Delaroche, van Dijck, Elsheimer, van Eijk, Fesler, Fiedler, Goltzius, Greuze, Holbein. Hogarth, Hollar, van Hove, van Huysum, de Keijser, von Klenze, Koekkoek, Lairesse, Madou, van Mander, de Marees, Mellan, Mengs, van Mieris, Nuyen, Oltmans, van Os, Pieneman. Piazzetta, Picart, del Piombo, Poussin, Rafael, Rembrandt, Rubens, Schelfhout, Schoufeld, Simonis, Steen, Teniers, da Vinci, Vernet, Winkelman, Wren enz. enz.
Zeer belangrijke collectie.

1077 N. Pieneman voor zijn ezel zittende. Teekening in krijt (door B. C. Koekkoek.)

1078 Petrus Petri Longus, d. Hondius, Molkenboer, Gildemeester, v. Eyl Sluyter, A. Stork, H. W. Couwenberg, J. W. Pieneman, d. Kaiser. 9 stuks en andere Schildersportretten.

1079 Galerie des Musiciens célèbres: Bach, Grètry, Dussek, Corelli, Rossini, Méhul, Garat, Glück, Viotti avec facs. de musique et notices biographiques. gr. en folio.

1080 Portretten van beroemde Toonkunstenaars: Schumann, Vieux-temps, Rubinstein, Thalberg, Liszt enz. 18 stuks. Staalgravure.
1081 Jan Pieterse Swelingh, Organist te Amsterdam. — Dirk Scholl, Organist te Arnhem en Delft. 2 lithogr. uit Caecilia. 4°.
1082 Jacobus Nozeman, Organist te Amsterdam, door Fritsch. kl. folio.
1083 J. H. Lubeck, n. F. R. Welsch, d. Dernhard.
1084 J. J. Viotta, C. A. den Tex, Verhulst, Mw. Offermans van Hove, Vermeulen, v. Baalen e. a. 8 stuks.
1085 W. Defesch, d'après Soldi par le Cave. 1751. 4°.
1086 Sébastien Erard, Inventeur de Pianoforte. 1752—1831. folio.
1087 Bach, Corelli, Dussek et Grètry avec facs. de musique et notices biogr. folio.
1088 Meyerbeer, Mendelssohn, Formes, Boieldieu, Beethoven, Mw. Offermans van Hove e. a. 15 stuks.
1089 Joseph Artot, A. F. Servais, Ch. de Beriot, Jules Godefroid, par Baugniet. gr. en folio.
1090 Carolina Santoni et Caetanina Brambilla Marulli. 3 Portr. avec dédicace autogr. folio.
1091 Victor, Wilhelmina et Amalia Néruday. lith. par M. Calisch. avec dédicace autogr.
1092 Mlle. Sontag d'après Vigneron. La même dans le rôle de Cendrillon. folio.
1093 Jenny Lind par J. Caramelli. gr. en folio et autres 4 pièces.
1094 Jenny Lind, Jenny Ney, Ferdinand Ries, Mw. Offermans van Hove e. a. 10 stuks.
1095 Afbeelding van den Schouwburg te Amsterdam, geïnventeerd door J. E. de Witte en gegr. door R. en H. Vinkeles. 14 Platen.
1096 Mw. Naret Koning, n. C. Hamburger d. J. P. Lange. Proefdruk.
1097 Portraits des Artistes du Théâtre Français. Lith. C. Motte. 30 feuilles. folio.
1098 Mlle. Léontine Fay. lith. Grevedon. — Portrait de Mlle. Fay dans la rôle de Malvina, par Chollet. gr. en folio.
1099 Daniel Cajanus lith. d. Reekers. — Simon Jane Paap. lith. — Melchior Hedloffs den grooten struykrover. 3 stuks.

BUITENLANDSCHE PORTRETTEN.

1100 Napoleon Bonaparte, 1er Consul, par Audouin, Marie Louise, De Hertog v. Reichstadt, Hieronymus Napoleon, Wellington enz. 24 stuks.

1101 Keizerin Josephine m. afbeeld. d. krooning d. Lerouge en Bovinet. gr. folio. Lith. d. Vilain e. a. 8 stuks.

1102 Keizerin Marie Louise naar Vesberg door Morret. In kleuren. Dezelfde door Desnoyers. folio.

1103 Louis XVIII d. Janes, Caspari, Ruotte e. a. 4 stuks. folio.

1104 Louis Philippe proclamé roi des Français. Le même par Lemercier, Charles X, Le Duc de Bordeaux, Madame d'Artois p. Mauduison. 8 stuks.

1105 Napoleon III als President der Republiek, als Keizer; Keizerin Eugenie d. Lemercier e. a. Le Comte de Morny d. Drouart.

1106 Molière, Milton, Alfred de Musset, Md. de Grafigny p. Levèque en anderen. 17 stuks.

1107 Lafontaine, Mad. de Stael par Langier, Voltaire, Rousseau, Lamartine et autres. 9 pièces.

1108 Versch. Letterkundigen: Grètry, Goethe, Grapheus, Gozlan, Ant. Rossignol e. a. Portretten. 40 stuks.

1109 Fransche Portretten door de Larmessin e. a. 13 stuks.

1110 Jacobus VI van Schotland aet. 37. Elisabeth door Lucien. 3 stuks.

1111 Frederik Willem III van Pruissen, Louise von Preussen d. Clar. Baron v. Hardenberg v. Hirschfeld e. a. 20 stuks.

1112 Versch. buitenlandsche Portretten. Ruim 70 stuks.

1113 Rudolphus I et Leonora par Schouzer. Godofridus Hann, Karel XII van Zweden enz. 11 stuks. Zwarte kunst.

1114 Carel III van Spanje door de Broen en Bouttats, Athenius v. Portugal, Karel V, Maria van Portugal. 5 stuks.

1115 Verschillende Portretten van Russische en Turksche Vorsten: Basilius, Demetrius, Michael, Peter de Groote, Anna, Catharina II, Paul, Alexander I enz. 32 stuks. 4°.

1116 Alexander I p. Grevedon, La Duchesse de Courlande p. Scheffner, Souwarow, Koziusko, Karel XIV Johan v. Zweden en Gemalin, Oscar Kroonprins v. Zweden en Gemalin en anderen. 16 stuks.

1117 Nicolaas I lith. d. Jentzen, Charles John of Sweden door C. Tumer, Sophia Dorothea v. Brandenburg, Frederik Kroonprins v. Denemarken, d. Clemens e. a. 9 stuks.

GRAVUREN, LITHOGRAPHIEN ENZ.

1118 Noah's Sacrifice d. Simmons n. D. Maclise. Zeer gr. folio. Uitmuntende staalgravure,

1119 Le Christ au jardin des oliviers d'après Ary Scheffer p. Ad. Caron. gr. en folio. Staalgravure.

1120 Christus Consolator en Christus Remunerator n. Ary Scheffer. 2 gr. folio lithographien.

1121 Zondagmorgen n. H. J. Scholten d. C. Ed. Taurel. bis.

1122 Vondel en zijne dochter naar H. A. van Trigt d. J. H. Rennefeld. bis.

1123 Vóór den arbeid n. W. Verschuur door W. Steelink. bis.

1124 Gewapende vrede n. L. Lingeman d. J. H. Rennefeld. — De Rederijkers optocht n. J. Spoel door D. J. Sluijter.

1125 Ongenoode Gasten n. J. M. H. ten Kate d. H. Sluijter. gr. folio. bis.

1126 De ledige plaats n. D. Bles d. W. Steelink.

1127 Drie tegen een n. H. Ronner d. C. E. Taurel e. a. 3 stuks enz.

1128 Het Honden rekest naar te Gempt d. de Mare. In de Kerk n. ten Kate d. Sluyter, Fantaisie n. J. A. Kruseman d. Steelink. folio.

1129 De Kinderen van den Kunstenaar n. J. Vetten d. W. Steelink. gr. folio.

1130 De Gemeenteraad te Abdera. 4 spotprenten met onderschrift.

1131 Don Quichot. 2 fraaie houtsneden.

1132 Een Engelschman op reis. 4 spotprenten met onderschrift.

1133 Een Carlist, het ontbijt der heidin enz. 5 stuks.

1134 Een kermistroep, straatmuziekanten, heidens enz. 6 stuks.

1135 De Vaandrig n. Goltzius. De tooveres v. Endor n. Salvator Roza en andere houtsn. 6 stuks.

1136 De conservatieve paraplui. Stoken hier remmen daar en and. spotprenten.

1137 The ratifying Magna Charta by King John. d. Ryland. Ruitergevecht d. Bemme e. a. 15 stuks.

1138 De jonge Stier naar P. Potter. Oleographie.

1139 Eruz dei 1812 dal l'atrio del cavallo. Fraai gekleurde prent.

1140 Verschillende staalgravuren gezichten in Duitschland enz. Gezicht op Atjeh, Sebastopol e. a. in omslag.

1141 Alex V. H. Hazardspel, Watersnood 1855, den Turk helpen, Prove. Statn. Schetsen uit de Spectator e. a. 32 stuks.

1142 ——————— Hazardspel. Leijden J. H. Gebhard en Co. br. fol.

1143 Le Villageois sans souci. Armoede en Weelde, Reinheid en Geilheid door A. H(oubraken), Thermometrum fraai geëtst. folio.

1144 Vier Photographien naar Rembrandt: Landschap met de drie boomen, Het offer van Abraham, De engel bij Tobias, Christus stilt den storm. 4°.

1145 Stamboom van Adam tot Christus, versch. oude gravuren enz. in een koop.

1146 Plattegrond v. Amsterdam en kaarten der Nederl. Provinciën. 12 stuks op bordpapier geplakt.

1147 Vier Portefeuilles met rood lederen rug. Per stuk.

1148 **Portret van JOOST VAN DEN VONDEL op hoogen leeftijd. Borstbeeld rechts, levensgroot schilderij op doek, gelijmd op paneel, door P. Koninck gemerkt P. Ko. 167., (hoog 63 br. 49 N. duim.) In zwarthouten lijst.**

Zeer merkwaardige schilderij, vroeger toebehoorende aan Professor A. C. Bonn.

TWEEDE VERZAMELING

TEEKENINGEN.

N. Aartman?

1149 De Twaalf Maanden. In sepia. 12 stuks.

J. C. van Amerom.

1150 Een Boerenbinnenhuis, waarin twee boeren kaartspelen. In kleuren.

P. Barbiers.

1151 Boomrijk Landschap met figuren, een kerktoren in het verschiet. O I. inkt.

1152 Boerenwoning in geboomte met figuren. In sepia en O I. inkt.

G. Battem.

1153 Landschap met geboomte op den voorgrond en vergezicht. In kleuren.

J. de Beijer.

1154 De Markt en de Vischmarkt te Bolsward. O. I. inkt.

1155 De Havenpoort te Harlingen, van de Pauw te zien. In potlood.

1156 De lange Pijp te Leeuwarden. O. I. inkt en potlood.

F. C. Bierweiler.

1157 Veldslag bij Castricum tusschen de Bataafsche en Engelsch-Russische troepen in 1799. In O. I. inkt.

C. Bisschop.

1158 Grazend Vee. O. I. inkt.

F. Bleijswyk.

1159 Titelprenten. 2 stuks. O. I. inkt en sepia.

C. Bloemaert.

1160 De Heilige Genoveva. O. I. inkt.

Abraham van Borsum.

1161 Bergachtig Landschap met geboomte op den voorgrond. In inkt. 1671.

A. van den Bosch.

1162 Scheepstimmerwerf, waarop twee schepen worden hersteld, enz. In kleuren.

Hieronimus Bosch.

1163 Groote allegorische voorstelling: in het midden een hooiwagen getrokken door verschillende gedrochtelijke figuren, regts een Paus, vorstelijke personen, enz., op den voorgrond monniken en andere geestelijken. In sepia, geteekend: Jeronim[s] bosch.
.·. Hoogst belangrijke en zeer zeldzame teekening. H. 48. Br. 34 N. D.

J. de Bosch.

1164 Twee Boschgezichten met herten. In sepia, 1770.

L. Brasser.

1165 Boerenbinnenhuis met drie rustende en drinkende boeren. Naar M. Sorgh. (Prentteekening).

Breughel.

1166 Verschillende dansende boeren, doedelzakspeler e. a. 2 stuks. In inkt.

(P. Bril?)

1167 Riviergezicht met verschillende vaartuigen, rechts op den voorgrond geboomte met een veerhuis en andere woningen, links een dorpsgezicht met figuren.
.·. Uitmuntende teekening met de pen en sepia.

H. van Brussel.

1168 Bergachtig Landschap met zwaar geboomte en drinkend vee. Naar Ruysdaal. In kleuren, kapitale teekening.

J. Cats.

1169 Gezicht »bij Abcou", Boerenwoning met spelend kind. Sepia.

1170 Gezicht in het Gein, met scheepje, visscher en boerderij. Sepia.

H. Cobel.

1171 Stil water met verschillende schepen. Sepia.

J. E. van Cuylenburg.

1172 Bergachtig landschap met jagers, enz. In kleuren.

A. Cuijp.

1173 Landschap met kerktoren en bergen in het verschiet; geteekend: »A. Cuijp".

A. Drost.

1174 Dood Wild in een nis op een marmeren voetstuk. In kleuren.

.·. Uitmuntende teekening.

D. Dupré.

1175 Arkadisch Landschap met watervallen, grazend vee, ruïne, enz., 1739. Zeer fraai. In kleuren

H. Fock.

1176 Ysvermaak, naar H. Averkamp. In kleuren.

S. Fokke.

1177 De vier Leeftijden: kindsheid, jeugd, manbaarheid en ouderdom, 4 stuks. Sepia.

1178 Eene Plaatdrukkerij. Sepia.

1179 Boeren-herberg. Sepia.

J. Folkema.

1180 Mansportret in ovaal encadrement. »J. Folkema, ad objectum, 1725".

J. de Frey.

1181 De Liefdesverklaring, naar J. Steen. O. I. inkt.

J. de Gheyn?

1182 Venus en Adonis. Met de pen en bruine inkt. — Mars en Venus. Met de pen en O. I. inkt.

1183 David op de harp spelende, omringd door de Profeten. Uitvoerige en fraaie teekening in sepia

J. Glauber.

1184 Bergachtig Landschap met ruïnen en geboomte. Met de pen.

1185 Arkadisch Landschap met versch. figuren, enz. Met de pen, 3 stuks.

S Goble.

1186 Gezicht bij Duivendrecht, 1794. In krijt.

J. Goeree.

1187 Historieële voorstelling. Met sepia en O. I. inkt.

J. van Goyen

1188 Kerktoren, Kasteel en Boerenwoning. 3 stuks. In O. I. inkt.

B. Graet.

1189 Christus geneest de kreupelen. In O. I. inkt.

Á. de Haan.

1190 Landschappen met boerenhuizing, water, enz. 2 stuks. O. I. inkt.

1191 Het huis der Wed. van Arend Duindam te Noortwijk-binnen, 1761. O I. inkt. — Loopik in de Crimpenerwaard, 1752. In kleuren.

W. Hendriks.

1192 Bloem- en Fruitstuk. In O. I. inkt. Geteekend »voor den Heer Nieuhoff, 1775.”

J. E. Grave.

1193 Gezicht bij Bloemendaal. O. I. inkt.

Henning.

1194 Bassecour met faisanten, kalkoenen en ander gevogelte. In kleuren. 2 stuks. Zeer fraai.

Jansen.

1195 Eene vrouw die eene koe melkt, bij eene liggende koe en schaap, naar Potter. O. I. inkt.

C. Josi.

1196 De Bruiloft te Cana, naar Rubens. Uitvoerige en zeer fraaie teekening in O. I. inkt.

W. Kok.

1197 De Voorspoed en de Tegenspoed. Twee stuks in O. I. inkt, met geschreven verzen.

L. de Koningh.

1198 Stil en woelend Water met versch. schepen, enz. Twee stuks sepia.

1199 Stil Water met schepen, roeiboot, enz. Sepia.

D. Kuipers.

1200 Gezigt aan den Rijn. O. I. inkt.

Lalement.

1201 Landelijke woning met verschillende figuren, spelende kinderen, en speelman, vee, enz. In O. I. inkt.

1202 Ruïne van een Tempel. Sepia.

G. Lamberts.

1203 In den grooten toren van het slot te Abcoude, 8 Juni 1811. In Sepia.

J. A. Langendijk.

1204 De Kermis te Rotterdam in 1804. Kapitale teekening in O. I. inkt.

.·. Zeer belangrijk voor kostuum.

1205 Doorbraak der Lingedijk bij Kedichem en bezwijken der dam te Gorinchem bij de Watervloed van 1809. 2 groote teekeningen in O. I. inkt.

D. Langendijk.

1206 Ruitergevecht in den oorlog in 1799. Groote teekening in O. I. inkt.

J. Lauwers.

1207 De teekenaar een studiebeeld schetsende. In krijt.

P. van Liender.

1208 Gezicht van de Vaartsche Rijn op de stad Utrecht den 20 Augustus 1751. O. I. inkt.

J. Lingelbach.

1209 Italiaansch Landschap met ruïne en figuren. Sepia.

P. van Loo.

1210 Riviergezichtjes met schapen, naar J. van Goyen. 2 stuks in kleuren.

J. H. van Loon.

1211 Bloemen. In kleuren.

P. Louw.

1212 De Raadpensionaris Johan de Wit, naar ter Burgh. In krijt. 1755.

J. Luiken.

1213 Een Profeet van het Oude Verbond. Met de pen.

1214 Eene Terechtstelling uit de eerste dagen der Hervorming. In kleuren.

D. Marot.

1215 Het kasteel te Cleef (?) — Een landschap met verkleede en gemaskerde personen. Twee stuks uitvoerig in O. I. inkt.

G. Melder.

1216 Bergachtig Landschap met vee. O. I. inkt.

H. Meijer.

1217 Landschap met ruïne van een kasteel, boerenwoning enz. O. I. inkt en sepia.

P. Molijn.

1218 Duingezicht met verschillende figuren. O. I. inkt en sepia.

J. Moucheron.

1219 Gezicht in een tuin, met verschillende ornamenten enz. 3 stuks in O. I. inkt.

1220 Twee gezichten: » Aripa grande te Rome," en » buyten Rome," J. Moucheron fecit." Met de pen en O. I. inkt.

C. van Noorde.

1221 Stil en woelend water. 2 stuks in kleuren.

H. Numan.

1222 De Sleutelkom op Spar en Dal, na de Beek en van de Beek te zien, 1792. In kleuren. 2 stuks.

P. G. van Os.

1223 Schapen met hooiland in het verschiet. O. I. inkt.

Perignon.

1224 Bloementuiltje. In kleuren, op blaauw papier.

C. Ploos van Amstel.

1225 De Omroeper naar C. Dusart, Riviergezicht naar Esselens, Voorstelling naar J. Luiken en Ostade. 5 Prentteekeningen.

Jul. Quinckhard.

1226 Boerenherberg naar J. Steen. O. I. inkt.

1227 De twistende Doctoren, in de manier van Corn. Troost. O I. inkt.

A. Rademaker.

1228 Verschillende Schetsen voor familiegroepen. Met O. I. inkt en sepia. 3 stuks.

1229 Stil Water met schepen, boot met verschillende figuren enz. Sepia.

J. van Ravenswaay.

1230 Een Stier. In zwart krijt.

R. Roghman.

1231 Het Slot te Abkoude. O. I. inkt.

A. Schouman.

1232 Woelende Zee, naar L. Bakhuyzen, 1757. In kleuren.

1233 Landschap met schapen, ezel en herder. — Boerenwoning met drinkende boeren, naar Berchem, 2 stuks, in O. I. inkt en krijt.

M. Schouman.

1234 Stil Water met schepen. Twee stuks in kleuren en O. I. inkt.

H. W. Schweickhardt.

1235 View in the Queens garden. O. I. inkt.

1236 Boerenwagen met paarden, spelende kinderen, e. a., 4 stuks. In krijt en sepia.

F. Snijders.

1237 Dood wild met honden. Rood krijt.

H. Souvrijn.

1238 Boerenherberg met dansende boeren, enz., naar Ostade. O. I. inkt.

H. Spilman.

1239 Het Huis te Zuylichem. O. I. inkt.

1240 Ysvermaak. — Koekebakster op het ijs. 3 Prentteekeningen. In kleuren, naar H. Averkamp.
.·. Zeer zeldzaam.

A. Stork.

1241 Italiaansche zeehavens met ruïnen, standbeelden, enz. 2 stuks. Met de pen en sepia.

A. van Strij.

1242 Groot Italiaansch landschap met verschillende figuren, vee, enz. O. I. inkt en krijt.

1243 Bokken en Schapen. In kleuren.

H. Tavernier.

1244 Casteel en Hofstad Endegeest bij Leiden, 1789. In kleuren.

A. Teulinck.

1245 Boschgezicht met verschillende figuren, dorpstoren, enz. O. I. inkt.

A. Terwesten.

1246 De vergoding van Hercules en het oordeel van Paris. Twee stuks. In sepia.

B. H. Thier.

1247 Italiaansche gezichten met ruïnen, verschillende beeldjes, enz. Zeer uitvoerig met de pen, 1771, 2 stuks.

1248 Landschap met grazend vee en slapende herder, 1776. Met de pen en O. I. inkt.

P. Torenburg.

1249 Het dorp Ouderkerk aan den Amstel, ziende op de nieuw gebouwde kerk. O I. inkt.

J. Toornvliet.

1250 Rustende Landlieden. In rood en zwart krijt. 2 stuks.

Sara Troost.

1251 De bekeering van den Kamerling van Candace. Naar G. van den Eekhout. In kleuren.

H. Tuylen.

1252 Landschappen met vee. 2 stuks. In O. I. inkt.

J. Uytdenboogaard.

1253 Boomrijk Landschap »achter Rotterdam". Sepia.

W. van de Velde.

1254 Stil water met verschillende schepen op stroom. In O. I, inkt.

D. Verrijk.

1255 Het slot Loendersloot aan de rivier de Vecht. O. I. inkt.

1256 Gezicht aan de Lek, tusschen Amijde en Vianen. O. I. inkt.

1257 Heerenhuis »buiten 's Gravenhage". In kleuren.

Nicolaas Verstraaten.

1258 Gezicht naar de voorstad van Londen. O. I. inkt en krijt.

1259 Gezicht op Lion. O. I. inkt en krijt.

Laur. van der Vinne.

1260 Gezicht op Arnhem, in 1690. Uitvoerig met de pen.

V. van der Vinne.

1261 Het huis Berkenrode buiten Haarlem. Met de pen in O. I. inkt.

J. de Visser.

1262 In het duin bij Bloemendaal. O. I. inkt.

J. Vitringa.

1263 Rookende man. Rood krijt.

Marten de Vos.

1264 De Gerechtigheid. Met de pen in inkt.

P. van de Wall.

1265 Landschappen met staand en grazend vee. 3 stuks. Sepia en O. I. inkt.

1266 Landschappen met boerenwoning, grazend vee e. a. 5 stuks. O, I. inkt en sepia.

1267 Grazend en staand vee met herders, schaapskooi enz. 5 stuks. O. I. inkt en sepia.

1268 Het overtrekken der beek met verschillend vee enz. 4 stuks. O I. inkt en sepia.

A. van Wanum.

1269 Stil Water met dorpsgezicht. O. I. inkt.

A. Waterloo.

1270 Bergachtig Landschap met kasteel en gezicht op een kerktoren. In O. I. inkt.

N. Wicart.

1271 Het dorp Leersum. — Riviergezicht. 2 stuks. In kleuren.

1272 Riviergezichtjes. 4 stuks. In kleuren. Landschap. In O I inkt.

H. de Winter.

1273 Stil water met schepen; verschillende figuren, enz. Naar Kobell. In O. I. inkt.

P. Withoos.

1274 Verschillende vogels: Kalkoenen, Reigers, e. a. 2 stuks. Zeer fraai in kleuren op perkament.

C. v. Z....

1275 Bloemstudie. Groote fraaie teekening in kleuren.

1276 Het doorijzen van een schip bij maanlicht, in het verschiet kerktorens, molens enz. In sepia en kleuren.

1277 Gezicht aan den Rijn bij de Muizentoren. Met de pen. .·. Uitvoerige en zeer fraaie teekening.

1278 De Domkerk en Toren te Utrecht. In kleuren.

1279 Ontmoeting van Jacob en Jozef. Met de pen en O.I. inkt. Naar Rembrandts school.

1280 Landschappen met vee. Twee kapitale teekeningen in O. I. inkt.

1281 Verschillende Zeegezichten, geteekend J. R. 1770 e. a. 10 stuks.

1282 Verschillende oude Teekeningen. 28 stuks.

ICAP 85-D1066

INHOUD.

Teekeningen	Pag.	1.	N⁰.	1— 331
Tweede Verzameling Teekeningen . .	»	69.	»	1149—1282
Prenten gerangschikt naar de namen der graveurs	»	18.	»	332— 883
Nederlandsche Historieprenten . . .	»	50.	»	884— 922
Prenten betreffende Amsterdam . . .	»	53.	»	923— 985
Topographische Prenten betr. Haarlem, 's Gravenhage, Rotterdam, Leiden, enz.	»	58.	»	986—1054
Portretten	»	63.	»	1055—1117
Gravuren, Lithographiën, enz.	»	67.	»	1118—1147
Portret van Vondel	»	68.	»	1148

DE BOEKHANDELAAR

R. W. P. DE VRIES,

Warmoesstraat over de St. Annastraat, 122,

zal op **Maandag 12 Mei** en twee volgende dagen, ten zijnen huize verkoopen:

de THEOLOGISCHE BIBLIOTHEEK,

nagelaten door wijlen den WelEerw. Zeergel. Heer

Ds. Isaäc Prins,

Emeritus Predikant te Amsterdam;

EN

eene Verzameling **BOEKEN** over **Geschiedenis, Letterkunde, Natuurlijke Historie, enz.,**

nagelaten door wijlen den WelEd. Heer

J. van der Spek,

Hoofdonderwijzer alhier.

Voorts **fraaie PLAATWERKEN,** eene Collectie OPGEZETTE VOGELS, enz.

De Catalogus is à 10 Cts. te bekomen.